RODOLPHE & DUBOIS
TERRE
1-le vieux monde
DM

RODOLPHE & DUBOIS

TERRE

1- le vieux monde

Editions Daniel Maghen
36 rue du Louvre
75001 Paris

Mandor et ses compagnons ont
quitté le croiseur spatial « Jupiter »
en détresse pour se réfugier à bord
d'une frégate de sauvetage.

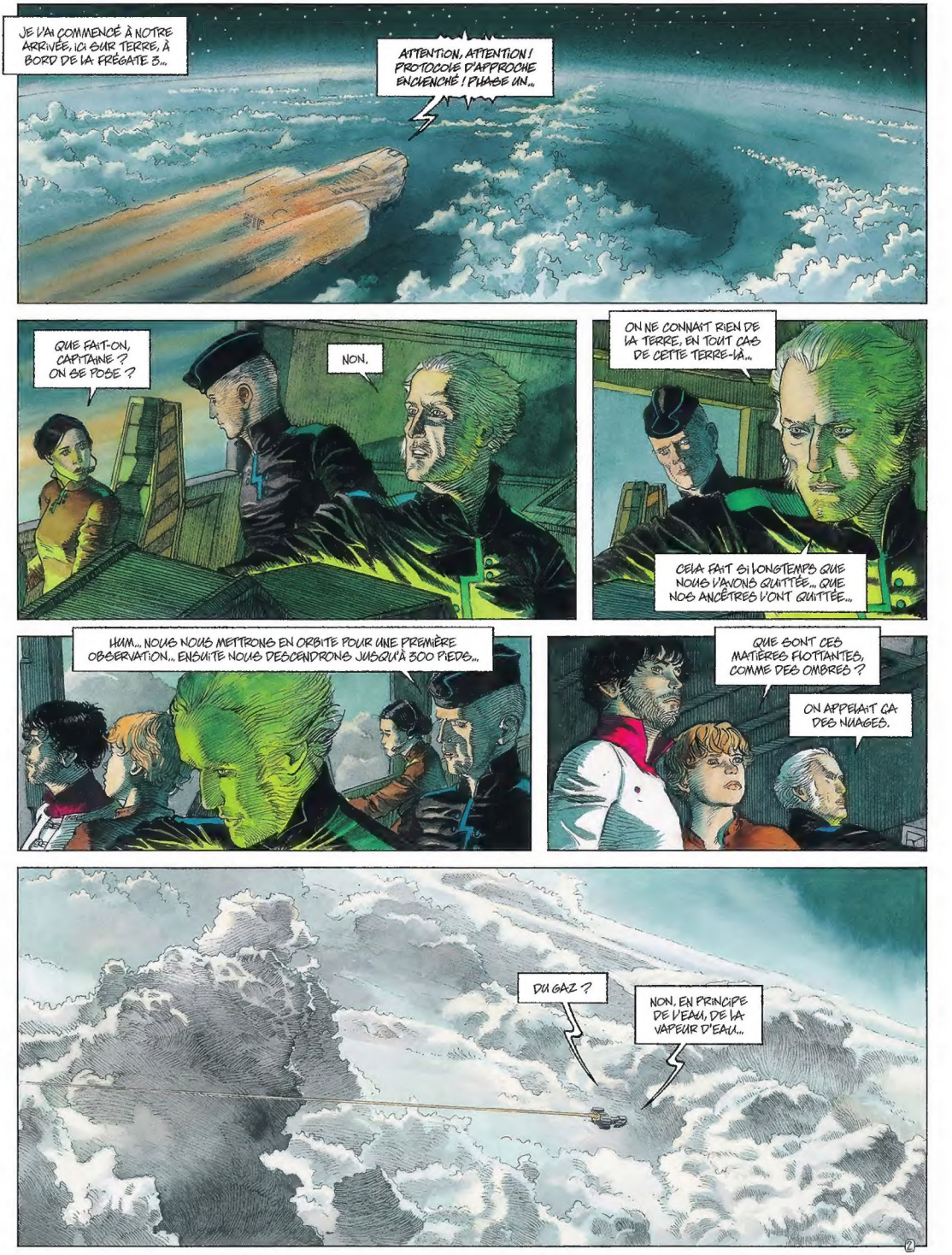
Prise dans une tempête d'astéroïdes,
elle se retrouve a proximité d'une
planète qui ressemble singulièrement
à notre vieille Terre.

S'agit-il bien de celle-ci et
quels secrets renferme-t-elle ?
L'exploration va commencer...

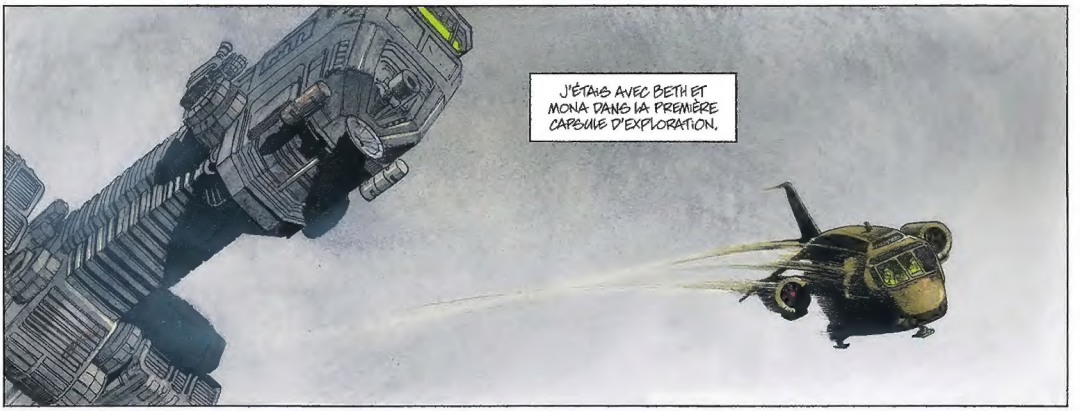
www.danielmaghen-editions.com

Typographie et lettrage : Stevan Roudaut
Conception graphique : Vincent Odin
ISBN : 978-2-35674-085-4
Dépôt légal Août 2020 - © DM - Imprimé en Belgique, première édition
Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous pays

J'AI COMMENCÉ À RÉDIGER CE QU'ICI AUTREFOIS, SUR TERRE, ON APPELAIT UN JOURNAL...
JE NOTE LES CHOSES IMPORTANTES QUI NOUS ARRIVENT À BETH ET MOI...
686901
... À PIP, O'NORTON ET QUELQUES AUTRES AUSSI, COMME MONA ET SES SŒURS...
ET PUIS ENCORE À BOZ, À MONSIEUR ET À L'ENSEMBLE DE NOTRE COMMUNAUTÉ.

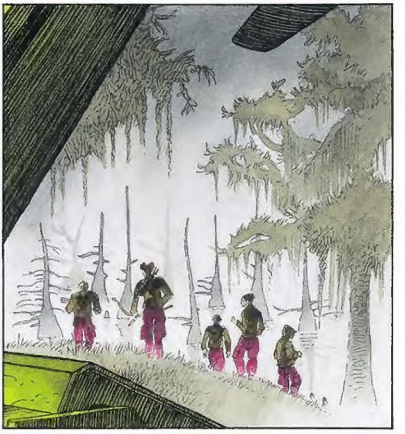

JE L'AI COMMENCÉ À NOTRE ARRIVÉE, ICI SUR TERRE, À BORD DE LA FRÉGATE 3...
ATTENTION, ATTENTION ! PROTOCOLE D'APPROCHE ENCLENCHÉ ! PHASE UN...
QUE FAIT-ON, CAPITAINE ? ON SE POSE ?
NON.
ON NE CONNAÎT RIEN DE LA TERRE, EN TOUT CAS DE CETTE TERRE-LÀ...
CELA FAIT SI LONGTEMPS QUE NOUS L'AVONS QUITTÉE... QUE NOS ANCÊTRES L'ONT QUITTÉE...
HUM... NOUS NOUS METTRONS EN ORBITE POUR UNE PREMIÈRE OBSERVATION... ENSUITE NOUS DESCENDRONS JUSQU'À 300 PIEDS...
QUE SONT CES MATIÈRES FLOTTANTES, COMME DES OMBRES ?
ON APPELAIT ÇA DES NUAGES.
DU GAZ ?
NON, EN PRINCIPE DE L'EAU, DE LA VAPEUR D'EAU...

LA FRÉGATE EST DESCENDUE DOUCEMENT À TRAVERS LES MASSES GAZEUSES...
ON N'Y VOIT PAS GRAND-CHOSE...
ON EST À 300 PIEDS, CAPITAINE.
C'EST BON, LISA. STABILISEZ LES RELAIS À PESANTEUR. INUTILE DE PRENDRE DES RISQUES...
L'ATMOSPHÈRE EST RESPIRABLE.
OK ! OUVREZ LES SAS !
UNE SECONDE, MONSIEUR ! JE SUIS LE CAPITAINE DE CETTE FRÉGATE ET C'EST MOI, ICI, QUI DONNE LES ORDRES.
MES EXCUSES, CAPITAINE !
D'ACCORD, OUVREZ LES ACCÈS À LA COURSIVE...
ON EST SORTIS SUR LA PLATEFORME...
LA TERRE ! CETTE BONNE VIEILLE TERRE !
MOUAIS... ON N'EN VOIT QUE DALLE DE CETTE "BONNE VIEILLE TERRE".


J'ÉTAIS AVEC BETH ET MONA DANS LA PREMIÈRE CAPSULE D'EXPLORATION.

PIP AUSSI NOUS ACCOMPAGNAIT.

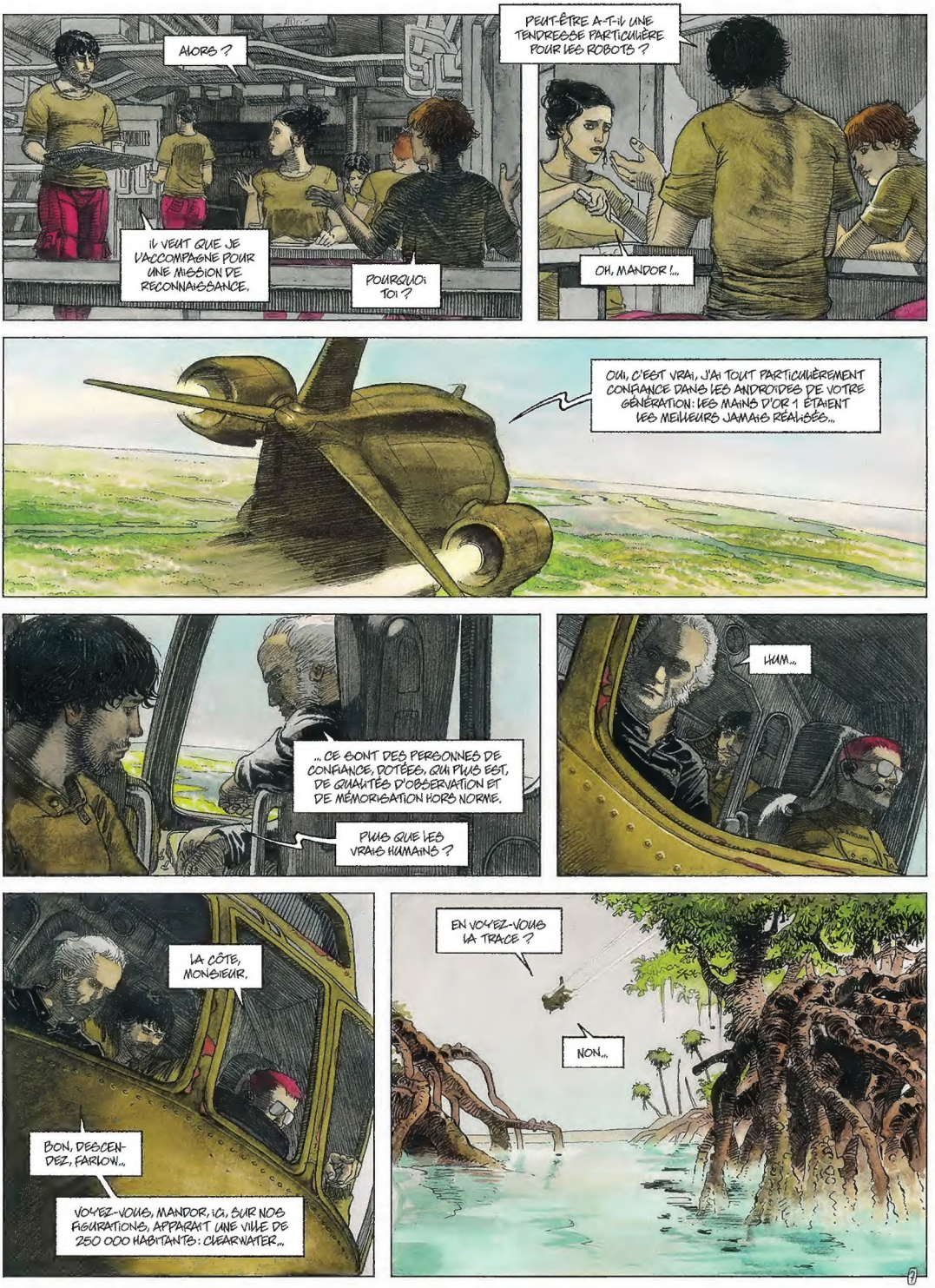
DRÔLE DE BLED !...

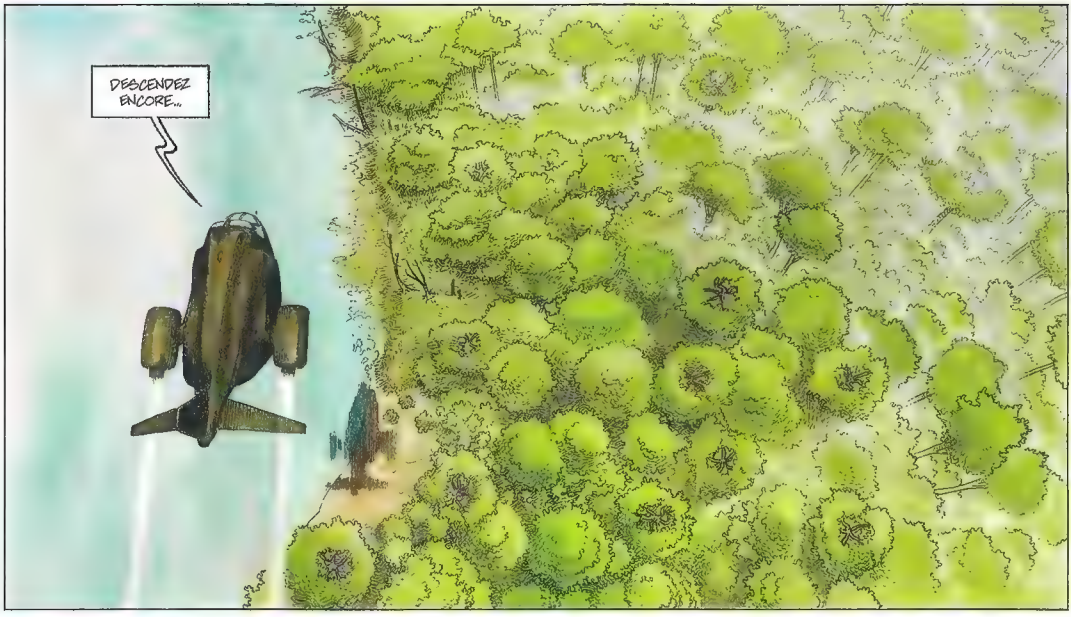


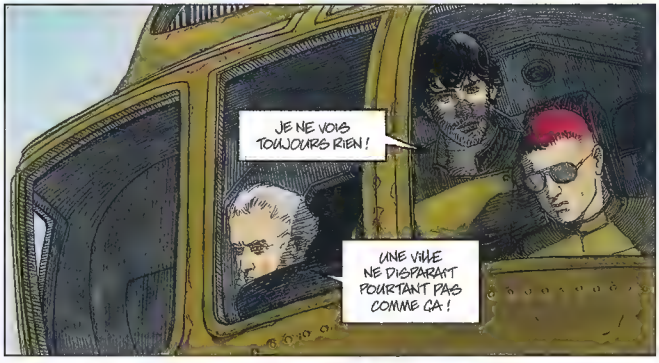
IL Y A UNE ODEUR ÉTRANGE...
ÇA PUE, OUI !

?
QU'EST-CE QUE C'EST ?
J'EN SAIS RIEN. ON DIRAIT UNE DENT...
UNE DENT ? MERDE !...
IL Y AVAIT DE GRANDES CRÉATURES SUR TERRE ?
DE GRANDES CRÉATURES ? SANS DOUTE ! MAIS PAS DE CETTE TAILLE-LÀ...
ALORS ?
RIEN QUI PUISSE S'EN APPROCHER. LA PLUPART DES TRÈS GRANDES ESPÈCES SE SONT ÉTEINTES PROGRESSIVEMENT. AU MOMENT OÙ LE CONFLIT S'EST DÉCLARÉ NE RESTAIENT PLUS QUE...
C'EST BON, CHARLES, C'EST BON...
ET UN MYSTÈRE DE PLUS !
QUELS SONT LES AUTRES ?
HUM...
NOS RELEVÉS NE CORRESPONDENT PAS AUX RELEVÉS D'ORIGINE...
... ET PUIS NOUS NE CAPTONS AUCUN SIGNAL, AUCUNE ONDE, RIEN...

NOUS SOMMES EN PRINCIPE ICI, SUR LE CONTINENT DES AMÉRIQUES...
... SUR CETTE PARTIE EN PRESQU'ÎLE QUI S'APPELLE FLORIDE.
LES CARTES INDIQUENT UN GRAND NOMBRE D'AGGLOMÉRATIONS ET DONC UNE POPULATION IMPORTANTE...
... MAIS NOUS NE CAPTONS AUCUN SIGNE DE VIE.
QU'A-T-IL PU SE PASSER ?
CELA FAIT COMBIEN DE TEMPS QUE LE JUPITER A QUITTÉ LA TERRE ?
DEPUIS LE TOUT DÉBUT DU CONFLIT.
MAIS IL A DÉRIVÉ TRÈS LONGTEMPS ET SES MACHINES SE SONT ALORS MISES EN VEILLE EN TOURNANT AU RALENTI. DANS CES CONDITIONS, LE TEMPS EST IMPOSSIBLE À ÉVALUER...
... ICI, SIMULTANÉMENT, IL A PU SE PASSER TELLEMENT DE CHOSES : DES CONFLITS, DES GUERRES, DES ÉPIDÉMIES, DES CATASTROPHES NATURELLES, QUE SAIS-JE ENCORE ?...
... NE PARTEZ PAS, MANDOR, JE VAIS AVOIR BESOIN DE VOUS.
?

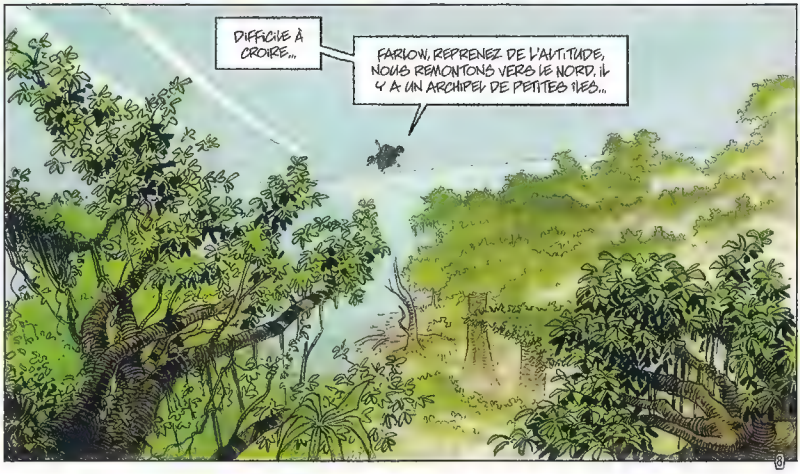

ALORS ?
IL VEUT QUE JE L'ACCOMPAGNE POUR UNE MISSION DE RECONNAISSANCE.
POURQUOI TOI ?
PEUT-ÊTRE A-T-IL UNE TENDRESSE PARTICULIÈRE POUR LES ROBOTS ?
OH, MANDOR !...
OUI, C'EST VRAI, J'AI TOUT PARTICULIÈREMENT CONFIANCE DANS LES ANDROÏDES DE VOTRE GÉNÉRATION : LES MAINS D'OR 1 ÉTAIENT LES MEILLEURS JAMAIS RÉALISÉS...
... CE SONT DES PERSONNES DE CONFIANCE, DOTÉES, QUI PLUS EST, DE QUALITÉS D'OBSERVATION ET DE MÉMORISATION HORS NORME.
PLUS QUE LES VRAIS HUMAINS ?
HUM...
LA CÔTE, MONSIEUR.
BON, DESCENDEZ, FARLON...
VOYEZ-VOUS, MANDOR, ICI, SUR NOS FIGURATIONS, APPARAÎT UNE VILLE DE 250 000 HABITANTS : CLEARWATER...
EN VOYEZ-VOUS LA TRACE ?
NON...


DESCENDEZ ENCORE...


JE NE VOIS TOUJOURS RIEN !
UNE VILLE NE DISPARAÎT POURTANT PAS COMME ÇA !

ET SI...
EXCUSEZ-MOI, MONSIEUR, MAIS...
DITES, MANDOR, PARLEZ...

EH BIEN... SI ON S'ÉTAIT TROMPÉS ? SI ON N'ÉTAIT PAS SUR LA TERRE ? CETTE PLANÈTE PEUT VOUS RESSEMBLER, VOUS RESSEMBLER BEAUCOUP, MAIS...

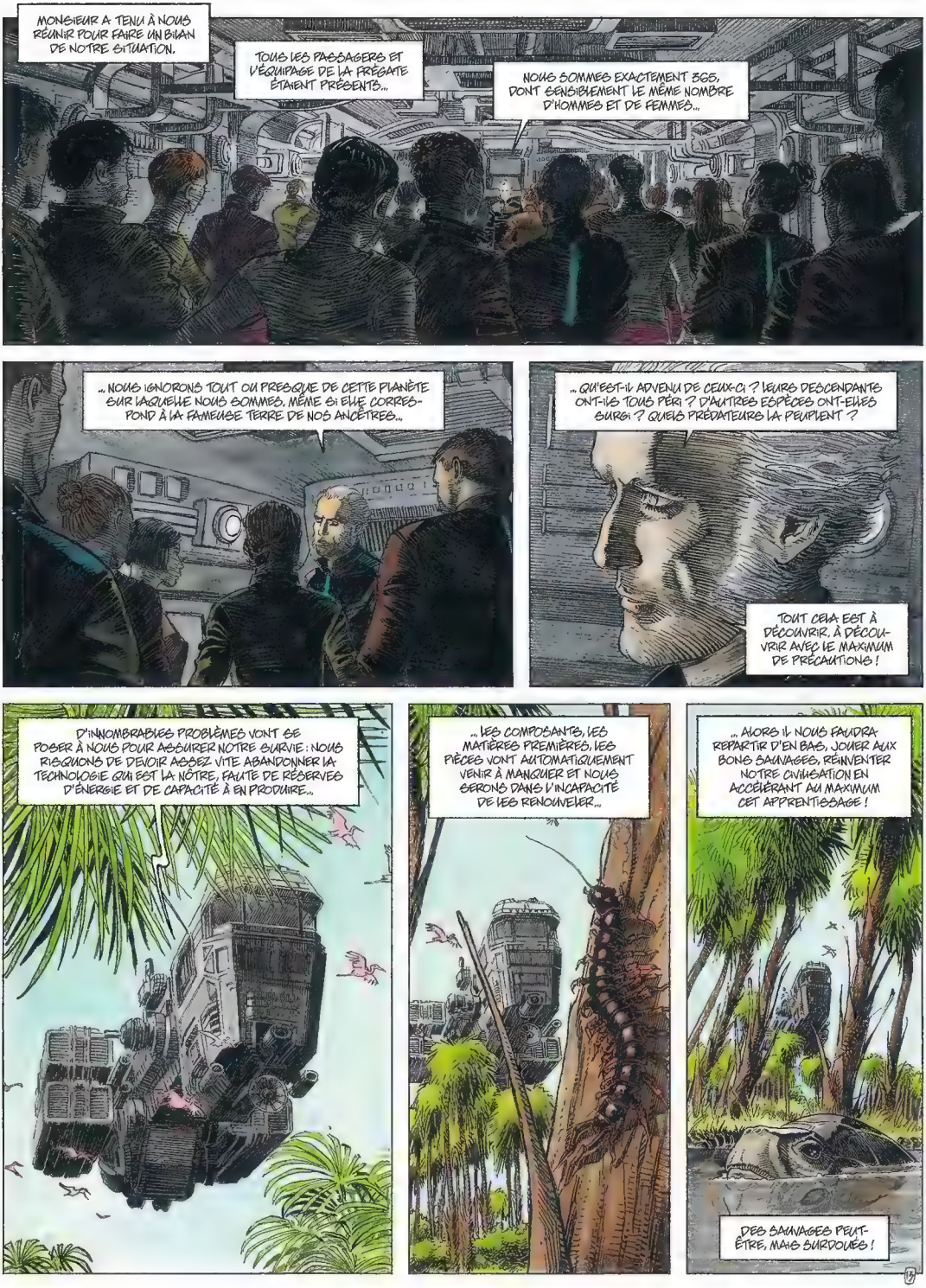

DIFFICILE À CROIRE...
FARLOW, REPRENEZ DE L'ALTITUDE, NOUS REMONTONS VERS LE NORD, IL Y A UN ARCHIPEL DE PETITES ÎLES...

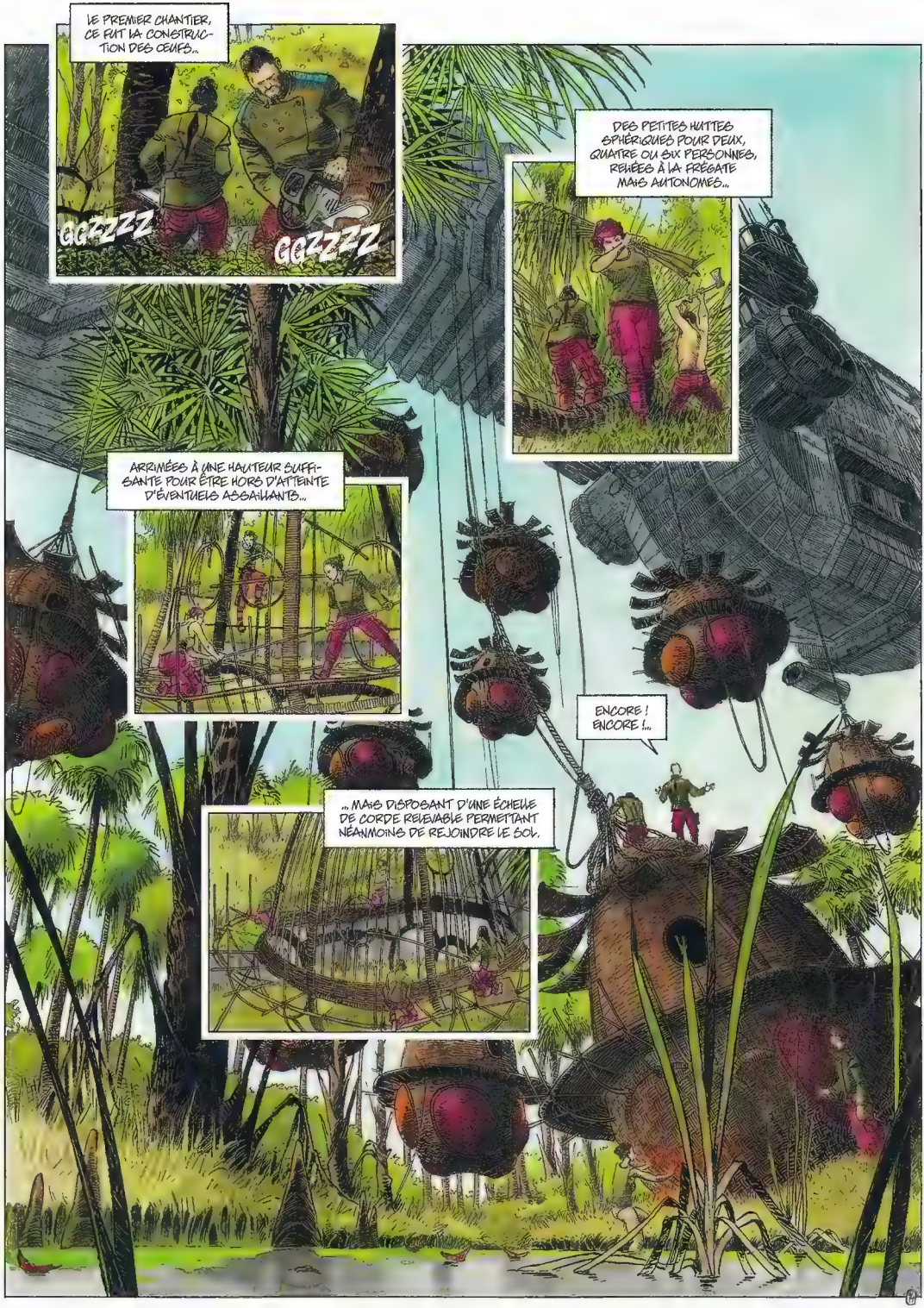
C'EST LÀ...
SUR MA FIGURATION, ELLES PORTENT LE NOM DE CEDAR KEYS...
... PEUT-ÊTRE POURRIONS-NOUS Y INSTALLER NOTRE BASE...
DESCENDEZ, FARLOW.
L'AVANTAGE D'UNE ÎLE, C'EST L'ISOLEMENT, POUR SE PROTÉGER DES...
IL Y A DES CHOSES QUI BOUGENT ! REGARDEZ ! DES BÊTES...
C'EST VRAI ! QU'EST-CE QUE C'EST QUE CES... ?
MON DIEU, ELLES SONT ÉNORMES !
REMONTEZ, FARLOW ! VITE !
ELLES NOUS ATTAQUENT !

AAAAHH !
CLAK
MOINS UNE !...
FARLOW
QUELS MONSTRES !
ET ILS SONT NOMBREUX ! IL EN SORT DE PARTOUT !
HMM !... OUI, ÇA NE VA PAS ÊTRE FACILE !..

QUEL NOM ?
CROCODILES. C'EST CE QUI Y RESSEMBLE LE PLUS...
MAIS CETTE ESPÈCE-LÀ SEMBLE NETTEMENT PLUS PETITE QUE LA NÔTRE !
EXACT. ET EUX NE SEMBLENT PAS SE LEVER SUR LEURS PATTES ARRIÈRE NI SAUTER...
ÉTEIGNEZ, OSWALD, ET RETIREZ CES IMAGES DU RÉSEAU : INUTILE D'EFFRAYER L'ENSEMBLE DE NOTRE COMMUNAUTÉ.
QUEL GENRE DE BÊTES ?
BIEN MOCHES !... UN PEU COMME LES CROCODILES DANS LES MARAIS PRÈS DE BAS-COURTIL MAIS EN BEAUCOUP PLUS GROS !
MONSIEUR NOUS A DEMANDÉ DE NE PAS EN PARLER : IL A PEUR QUE CELA CRÉE UNE PANIQUE.
AHONS !...
MAIS ON A TROUVÉ UN ENDROIT POUR L'INSTALLATION DU CAMP...
LA FRÉGATE RESTERA EN APESANTEUR AU-DESSUS MAIS ON SÉCURISERA UN PÉRIMÈTRE POUR CONSTRUIRE UNE BASE !
BONNE NOUVELLE !
POURQUOI ME REGARDES-TU COMME ÇA ?
TU ES BEAU, MANDOR !... SI TU SAVAIS COMME J'AI ENVIE DE TOI !

LE LENDEMAIN, LA FRÉGATE S'EST DÉPLACÉE POUR SE REPOSITIONNER AU-DESSUS DE L'ESPACE QUE NOUS AVIONS REPÉRÉ...
... UN ESPACE ÉLOIGNÉ DE LA MER ET SUFFISAMMENT DÉGAGÉ POUR NE PAS ÊTRE SURPRIS PAR DES ATTAQUES DE PRÉDATEURS.
BON ! LE VRAI TRAVAIL VA POUVOIR COMMENCER !
ET DIEU SAIT QU'IL VA Y EN AVOIR !
TU ÉCRIS ?
OUI, JE NOTE COMMENT S'EST PASSÉE NOTRE INSTALLATION... TU SAIS : CE JOURNAL...
C'EST BIEN.
ET ENSUITE ON OUBLIERA TOUT ÇA POUR NE PLUS PENSER QU'À NOUS DEUX.
TU VEUX BIEN ?


MONSIEUR A TENU À NOUS RÉUNIR POUR FAIRE UN BILAN DE NOTRE SITUATION.
TOUS LES PASSAGERS ET L'ÉQUIPAGE DE LA FRÉGATE ÉTAIENT PRÉSENTS...
NOUS SOMMES EXACTEMENT 365, DONT SENSIBLEMENT LE MÊME NOMBRE D'HOMMES ET DE FEMMES...
... NOUS IGNORONS TOUT OU PRESQUE DE CETTE PLANÈTE SUR LAQUELLE NOUS SOMMES. MÊME SI ELLE CORRESPOND À LA FAMEUSE TERRE DE NOS ANCÊTRES...
... QU'EST-IL ADVENU DE CEUX-CI ? LEURS DESCENDANTS ONT-ILS TOUS PÉRI ? D'AUTRES ESPÈCES ONT-ELLES SURGI ? QUELS PRÉDATEURS LA PEUPLENT ?
TOUT CELA EST À DÉCOUVRIR. À DÉCOUVRIR AVEC LE MAXIMUM DE PRÉCAUTIONS !
D'INNOMBRABLES PROBLÈMES VONT SE POSER À NOUS POUR ASSURER NOTRE SURVIE : NOUS RISQUONS DE DEVOIR ASSEZ VITE ABANDONNER LA TECHNOLOGIE QUI EST LA NÔTRE, FAUTE DE RÉSERVES D'ÉNERGIE ET DE CAPACITÉ À EN PRODUIRE...
... LES COMPOSANTS, LES MATIÈRES PREMIÈRES, LES PIÈCES VONT AUTOMATIQUEMENT VENIR À MANQUER ET NOUS SERONS DANS L'INCAPACITÉ DE LES RENOUVELER...
... ALORS IL NOUS FAUDRA REPARTIR D'EN BAS, JOUER AUX BONS SAUVAGES, RÉINVENTER NOTRE CIVILISATION EN ACCÉLÉRANT AU MAXIMUM CET APPRENTISSAGE !
DES SAUVAGES PEUT-ÊTRE, MAIS SURDOUÉS !


LE PREMIER CHANTIER, CE FUT LA CONSTRUCTION DES CEUFS...
GGZZZZ
GGZZZZ
DES PETITES HUTTES SPHÉRIQUES POUR DEUX, QUATRE OU SIX PERSONNES, REVÉES À LA FRÉGATE MAIS AUTONOMES...
ARRIMÉES À UNE HAUTEUR SUFFISANTE POUR ÊTRE HORS D'ATTEINTE D'ÉVENTUELS ASSAILLANTS...
ENCORE ! ENCORE !...
... MAIS DISPOSANT D'UNE ÉCHELLE DE CORDE RELEVABLE PERMETTANT NÉANMOINS DE REJOINDRE LE SOL.

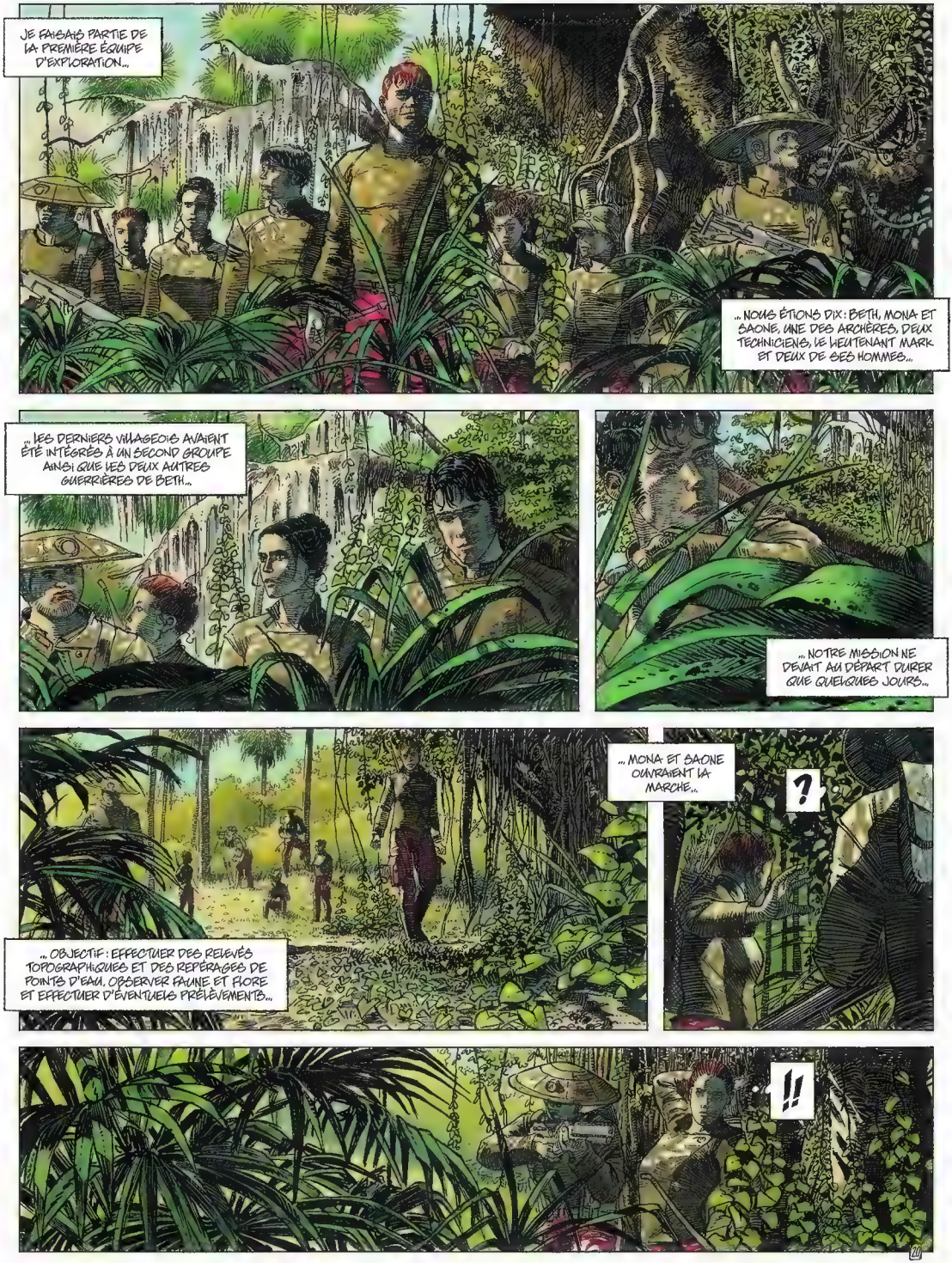
JUSTE POUR NOUS DEUX ? MONSIEUR T'A DÉCIDÉMENT À LA BONNE !
MANDOR, S'IL TE PLAÎT : UN SOURIRE ! JUSTE UN PETIT SOURIRE !
BETH, NON ! IL Y A DES GENS...
AÏE !
TU M'AS MORDU ?!...
JE VAIS NETTOYER.
TU SAIS, QUAND ON SERA SEULS...
... JE COMMENCERAI PAR TE LÉCHER, TE LÉCHER PARTOUT...
QU'EST-CE QUE ÇA DONNE CHEZ VOUS ? TOUT EST LÀ ?
PAS ENCORE : ON ATTEND UNE TABLETTE ET UN MATELAS...
SURTOUT UN MATELAS...

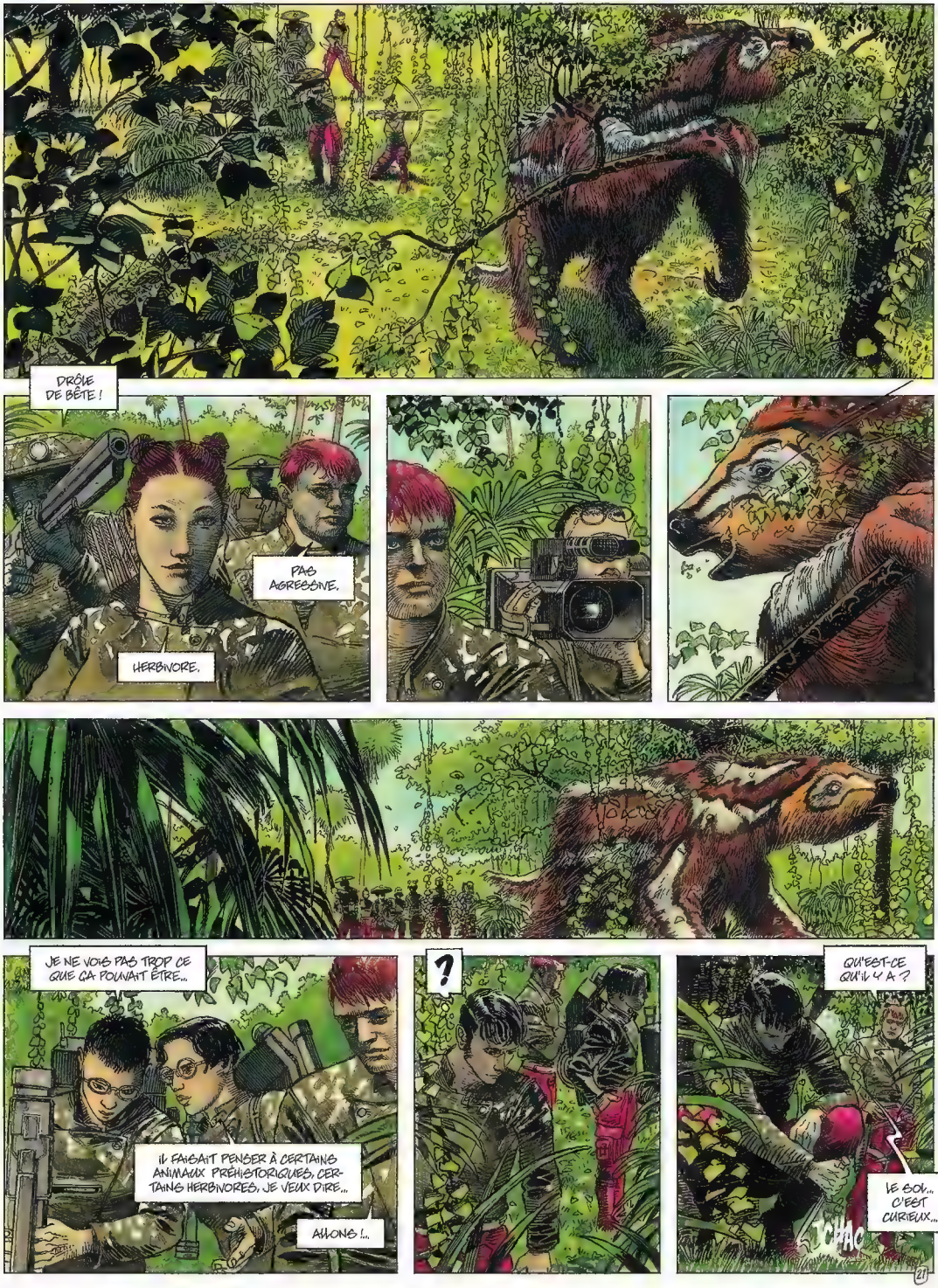
DIX-HUIT BULLES FURENT AINSI CONSTRUITES ET HISSÉES.
HORMIS QUELQUES RARES PRIVILÉGIÉS COMME BETH ET MOI, LA PLUPART DES CELLS ABRITAIENT DE QUATRE À HUIT PERSONNES...
... MONA ET LES GUERRIÈRES EN OCCUPAIENT UNE...
... PIP ET O'NORTON EN PARTAGEAIENT UNE AUTRE AVEC QUATRE PASSAGERS DE LA FRÉGATE...

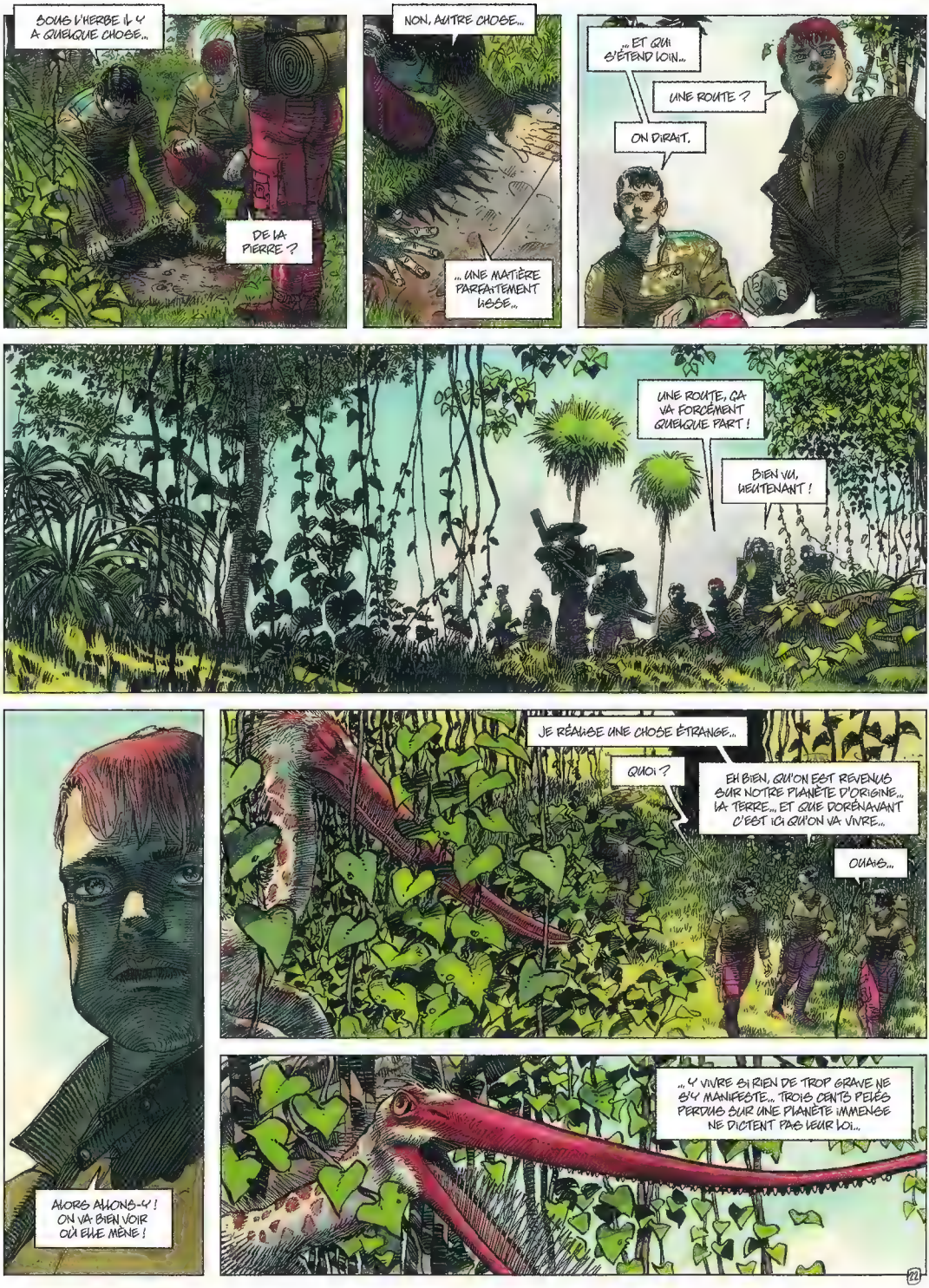
AINSI NOUS PASSÂMES NOTRE PREMIÈRE NUIT À L'AIR LIBRE DEPUIS NOTRE FUITE DE BAS-COURTIL. TANT DE CHOSES ENTRE-TEMPS S'ÉTAIENT PASSÉES QUE CELA SEMBLAIT APPARTENIR À UNE AUTRE VIE...
NOUS ALLONS LA FÊTER COMME IL SE DOIT ! REGARDE, J'AI PU TROQUER UNE BOUTEILLE ! OH, MANDOR, SI TU SAVAIS COMME J'ATTENDS CE MOMENT !...
TU ES GENTILLE, BETH ! SI GENTILLE !... ET SI BELLE AUSSI ! MAIS...

MAIS... ?
EXCUSE-MOI SI...
OUI ?
C'EST MOI QUI M'EXCUSE, BETH !...
QUAND JE TRAVAILLE, QUE MES MAINS SONT OCCUPÉES ET QUE MA TÊTE EST PRISE À SAVOIR CE QUE MES MAINS DOIVENT FAIRE, ÇA VA...
C'EST ENSUITE...
...
JE SUIS LÀ, MANDOR, JE SUIS À TES CÔTÉS, ON SE BATTRA ENSEMBLE... JE COMPRENDS QUE CELA VA PRENDRE DU TEMPS. MAIS JE SERAI PATIENTE, J'ATTENDRAI. JE T'ATTENDRAI...

NOUS ALLONS FORMER SIX ÉQUIPES ASTREINTES CHACUNE À UNE TÂCHE SPÉCIFIQUE...
... LA PREMIÈRE, CONSTITUÉE DE TECHNICIENS, OPÉRERA ICI, À BORD DE LA FRÉGATE, ET AURA POUR MISSION D'ÉTABLIR UN DIAGNOSTIC PRÉCIS DE NOS RÉSERVES ET DU TEMPS D'AUTONOMIE QU'ELLES REPRÉSENTENT.
UNE SECONDE - NUMÉRIQUEMENT LA PLUS IMPORTANTE - SERA RESPONSABLE DE LA CONSTRUCTION D'UNE BASE TERRESTRE QUI SERA AMENÉE À RELAYER LA FRÉGATE LORSQUE CELLE-CI DEVRA SE POSER...
... ENFIN, QUATRE GROUPES AURONT POUR MISSION L'EXPLORATION DE NOTRE SITE. ILS ÉTABLIRONT DES RELEVÉS TOPOGRAPHIQUES ET ÉVALUERONT LES RISQUES QUE NOUS ENCOURONS...
... ILS AURONT ÉGALEMENT POUR BUT DE RÉPERTORIER LA FAUNE ET LA FLORE, DE REPÉRER LES POINTS D'EAU ET LES RESSOURCES NATURELLES.
DES QUESTIONS ?

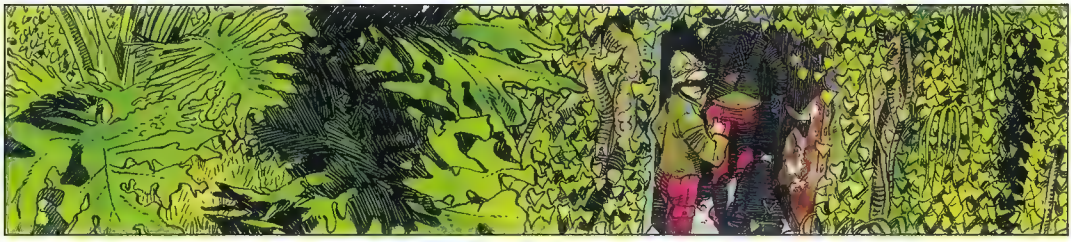

JE FAISAIS PARTIE DE LA PREMIÈRE ÉQUIPE D'EXPLORATION...
... NOUS ÉTIONS DIX : BETH, MONA ET SAONE, UNE DES ARCHÈRES, DEUX TECHNICIENS, LE LIEUTENANT MARK ET DEUX DE SES HOMMES...
... LES DERNIERS VILLAGEOIS AVAIENT ÉTÉ INTÉGRÉS À UN SECOND GROUPE AINSI QUE LES DEUX AUTRES GUERRIÈRES DE BETH...
... NOTRE MISSION NE DEVAIT AU DÉPART DURER QUE QUELQUES JOURS...
... OBJECTIF : EFFECTUER DES RELEVÉS TOPOGRAPHIQUES ET DES REPÉRAGES DE POINTS D'EAU, OBSERVER FAUNE ET FLORE ET EFFECTUER D'ÉVENTUELS PRÉLÈVEMENTS...
... MONA ET SAONE OUVRAIENT LA MARCHE...
?
!!

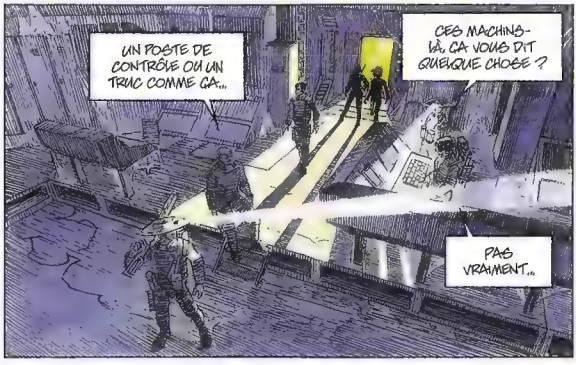

DRÔLE DE BÊTE !
PAS AGRESSIVE.
HERBIVORE.
JE NE VOIS PAS TROP CE QUE ÇA POUVAIT ÊTRE...
IL FAISAIT PENSER À CERTAINS ANIMAUX PRÉHISTORIQUES, CERTAINS HERBIVORES, JE VEUX DIRE...
ALLONS !...
?
QU'EST-CE QU'IL Y A ?
LE SOL... C'EST CURIEUX...
CHAC
27


SOUS L'HERBE IL Y A QUELQUE CHOSE...
DE LA PIERRE ?
NON, AUTRE CHOSE...
... UNE MATIÈRE PARFAITEMENT LISSE...
... ET QUI S'ÉTEND LOIN...
UNE ROUTE ?
ON DIRAIT.
UNE ROUTE, ÇA VA FORCÉMENT QUELQUE PART !
BIEN VU, LIEUTENANT !
JE RÉALISE UNE CHOSE ÉTRANGE...
QUOI ?
EH BIEN, QU'ON EST REVENUS SUR NOTRE PLANÈTE D'ORIGINE... LA TERRE... ET QUE DORÉNAVANT C'EST ICI QU'ON VA VIVRE...
OUAIS...
ALORS ALLONS-Y ! ON VA BIEN VOIR OÙ ELLE MÈNE !
... Y VIVRE SI RIEN DE TROP GRAVE NE S'Y MANIFESTE... TROIS CENTS PEUPLES PERDUS SUR UNE PLANÈTE IMMENSE NE DICTENT PAS LEUR LOI...
22

PLUS TARD ON EST ENTRÉS DANS UNE FORÊT ÉTRANGE...
IL Y A QUELQUE CHOSE DE PAS NORMAL DANS CES AGENCEMENTS... LES ARBRES NE POUSSENT PAS COMME ÇA...
... IL Y A QUELQUE CHOSE CACHÉ DERRIÈRE...
... COMME UN MUR...
... EN FAIT, CE SONT D'ÉNORMES PLANTES QUI GRIMPENT SUR DES MURS...
LES VILLES QUE CHERCHAIT MONSIEUR N'ONT PEUT-ÊTRE PAS COMPLÈTEMENT DISPARU... ELLES SONT JUSTE RECOUVERTES...
HÉ ! REGARDEZ !
UNE PORTE !
BLOQUÉE !...
ATTENDEZ...
PFSHHOUM
23

!!!



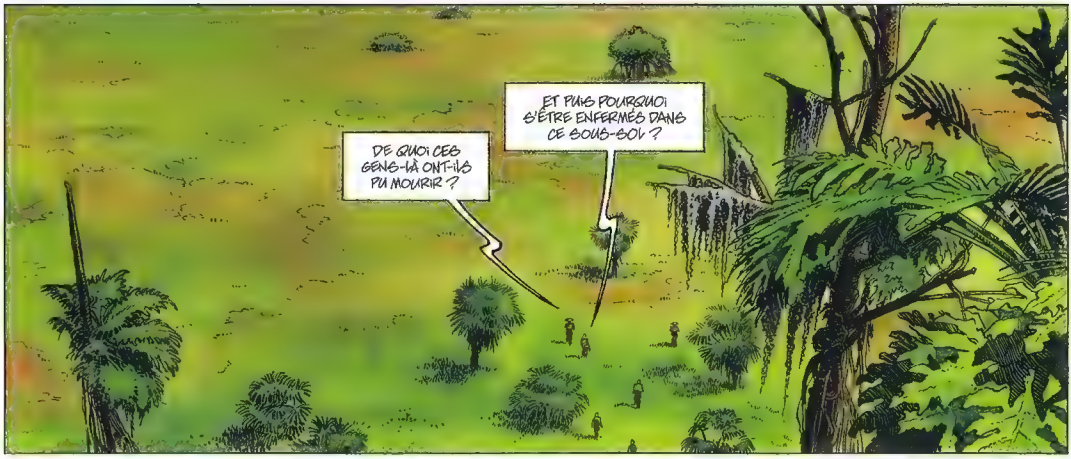

UN POSTE DE CONTRÔLE OU UN TRUC COMME ÇA...
CES MACHINS-LÀ, ÇA VOUS DIT QUELQUE CHOSE ?
PAS VRAIMENT...

TOUT CELA SEMBLE APPARTENIR À UNE TECHNOLOGIE DU FUTUR...
IL S'EST SANS DOUTE PASSÉ BEAUCOUP DE CHOSES DEPUIS LE DÉPART DU JUPITER...

PLUS RIEN NE SEMBLE MARCHER !
ET TOUS LES OCCUPANTS ONT DISPARU...

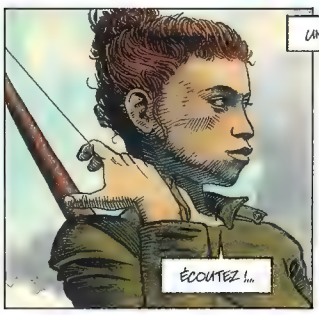
LIEUTENANT !
QU'EST-CE QU'IL Y A ?
UNE TRAPPE, LÀ.

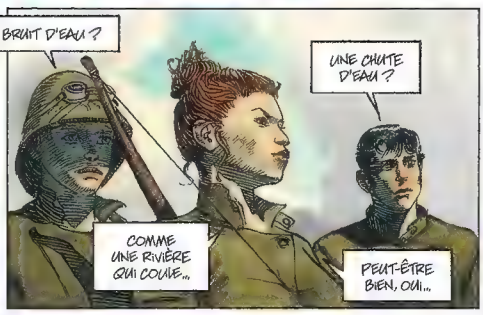
LÀ-BAS...
J'AI VU...
ILS SONT... ?
OCCUPÉS, OUI !...
BON, ON REMONTE ? J'AIME PAS TROP CE GENRE D'ENDROIT !...


DE QUOI CES GENS-LÀ ONT-ILS PU MOURIR ?
ET PUIS POURQUOI S'ÊTRE ENFERMÉS DANS CE SOUS-SOL ?

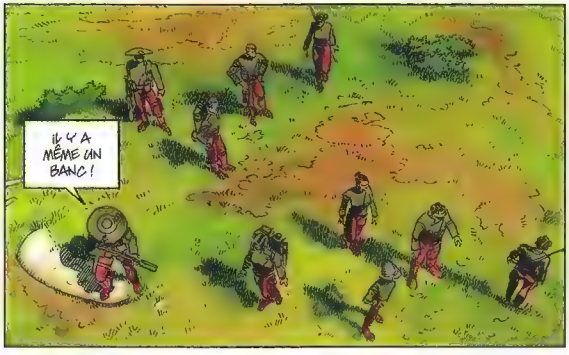
SANS DOUTE QU'ILS SE CACHAIENT ?
MAIS DE QUI ? DE QUOI ? HUMAINS ? ANIMAUX ?

SI SEULEMENT NOUS AVIONS UNE VAGUE IDÉE DE CE QUI S'EST PASSÉ SUR TERRE DEPUIS NOTRE DÉPART !
L'HOMME EST LE PREMIER PRÉDATEUR DE L'HOMME !


ÉCOUTEZ !...


UN BRUIT D'EAU ?
UNE CHUTE D'EAU ?
COMME UNE RIVIÈRE QUI COULE...
PEUT-ÊTRE BIEN, OUI...

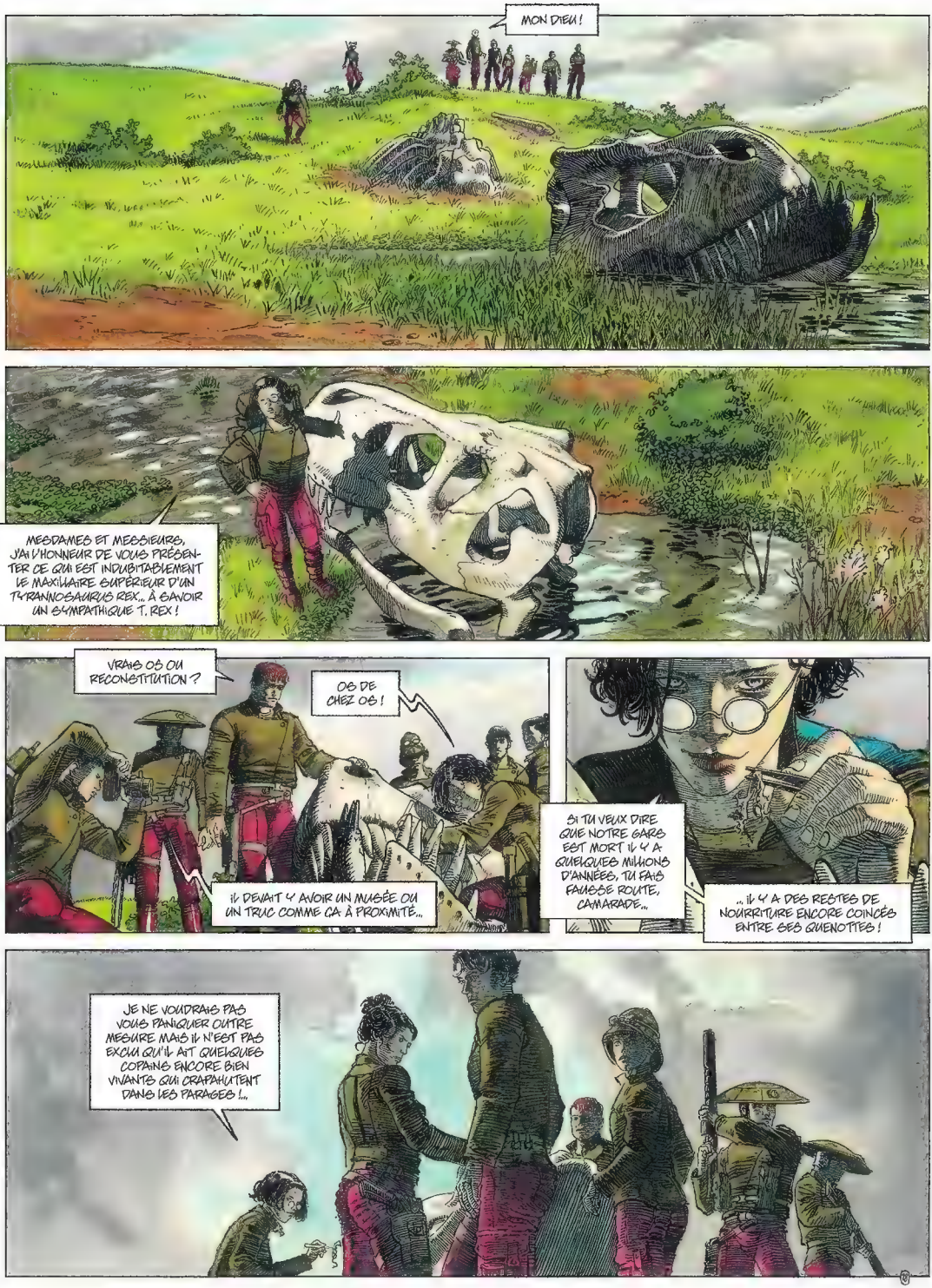
BON, JE PROPOSE QU'ON FASSE UNE PETITE PAUSE !
BELLE IDÉE !


IL Y A MÊME UN BANC !

C'EST QUOI CE TRUC ?
J'EN SAIS RIEN : UN BOUT DE BOIS OU DE ROCHER PARFAIT POUR SE POSER LE CUL !

?

TON BANC N'EST NI UN ROCHER NI UN TRONC D'ARBRE...
AH ?..
C'EST UN OS !
TU BLAGUES ! UN OS GRAND COMME... ! D'OÙ VEUX-TU QU'IL SORTE ?...
QUELLE BESTIOLE POURRAIT AVOIR..
IL Y EN A D'AUTRES !
ICI AUSSI !! ET MÊME DES...
!!


MON DIEU !
MESDAMES ET MESSIEURS, J'AI L'HONNEUR DE VOUS PRÉSENTER CE QUI EST INDUBITABLEMENT LE MAXILLAIRE SUPÉRIEUR D'UN TYRANNOSAURUS REX... À SAVOIR UN SYMPATHIQUE T. REX !
VRAIS OS OU RECONSTITUTION ?
OS DE CHEZ OS !
IL DEVAIT Y AVOIR UN MUSÉE OU UN TRUC COMME ÇA À PROXIMITÉ...
SI TU VEUX DIRE QUE NOTRE GARS EST MORT IL Y A QUELQUES MILLIONS D'ANNÉES, TU FAIS FAUSSE ROUTE, CAMARADE...
... IL Y A DES RESTES DE NOURRITURE ENCORE COINCÉS ENTRE SES QUENOTTES !
JE NE VOUDRAIS PAS VOUS PANIQUER OUTRE MESURE MAIS IL N'EST PAS EXCLU QU'IL AIT QUELQUES COPAINS ENCORE BIEN VIVANTS QUI CRAPAHUTENT DANS LES PARAGES !...

LA PAUSE A ÉTÉ ÉCOURTÉE...
VOUS Y COMPRENEZ QUELQUE CHOSE À TOUT ÇA, LIEUTENANT ? CETTE BESTIOLE, CE REX MACHIN DISPARU DEPUIS DES MILLIONS D'ANNÉES...
... ET EN MÊME TEMPS CES MACHINES, CES TRACES DU FUTUR...
LE BRUIT DE L'EAU EST DE PLUS EN PLUS FORT...
ON RESTE TOUS BIEN GROUPÉS, HEIN ? QUOI QU'IL ADVIENNE !
MÊME POUR ALLER PISSER, ON NE SE SÉPARE PAS !
LE BRUIT VIENT DE DERRIÈRE CES ARBRES...
FFFUUIIIIISSSHH
FFFUUIIIIISSSHH

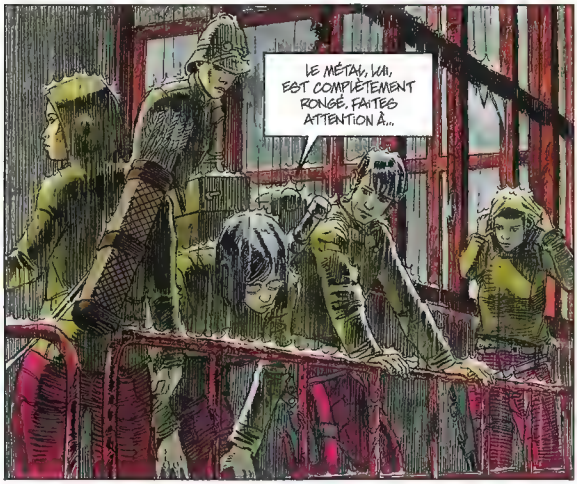
UN BARRAGE !
ABANDONNÉ LUI AUSSI...
FFUUIIIIIS

IL EST IMMENSE !
OUI, MAIS DANS UN SALE ÉTAT !...

VITE, À L'ABRI !

À VOTRE AVIS, ÇA FAIT COMBIEN DE TEMPS QU'IL EST ABANDONNÉ ?
DIFFICILE À DIRE... QUELQUES ANNÉES OU QUELQUES SIÈCLES... UN BÉTON SOLIDE, ÇA DÉFIE LE TEMPS !

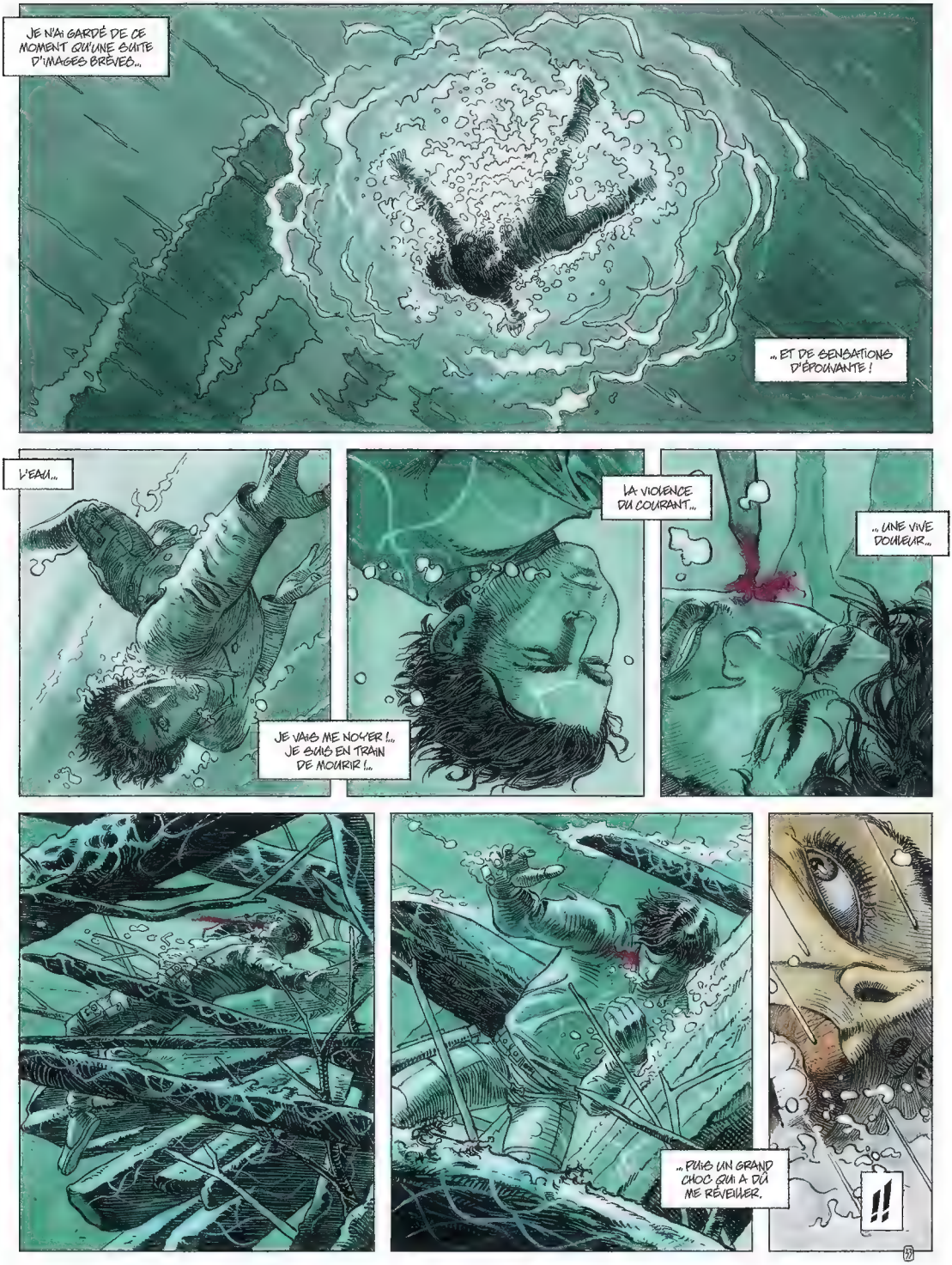
CE QUI EST CURIEUX, C'EST QUE SES VANNES N'AIENT PAS ÉTÉ OUVERTES QUAND IL A ÉTÉ ABANDONNÉ.
POURQUOI VOUS FAIRE SUPPORTER INUTILEMENT TOUTE CETTE MASSE D'EAU ?

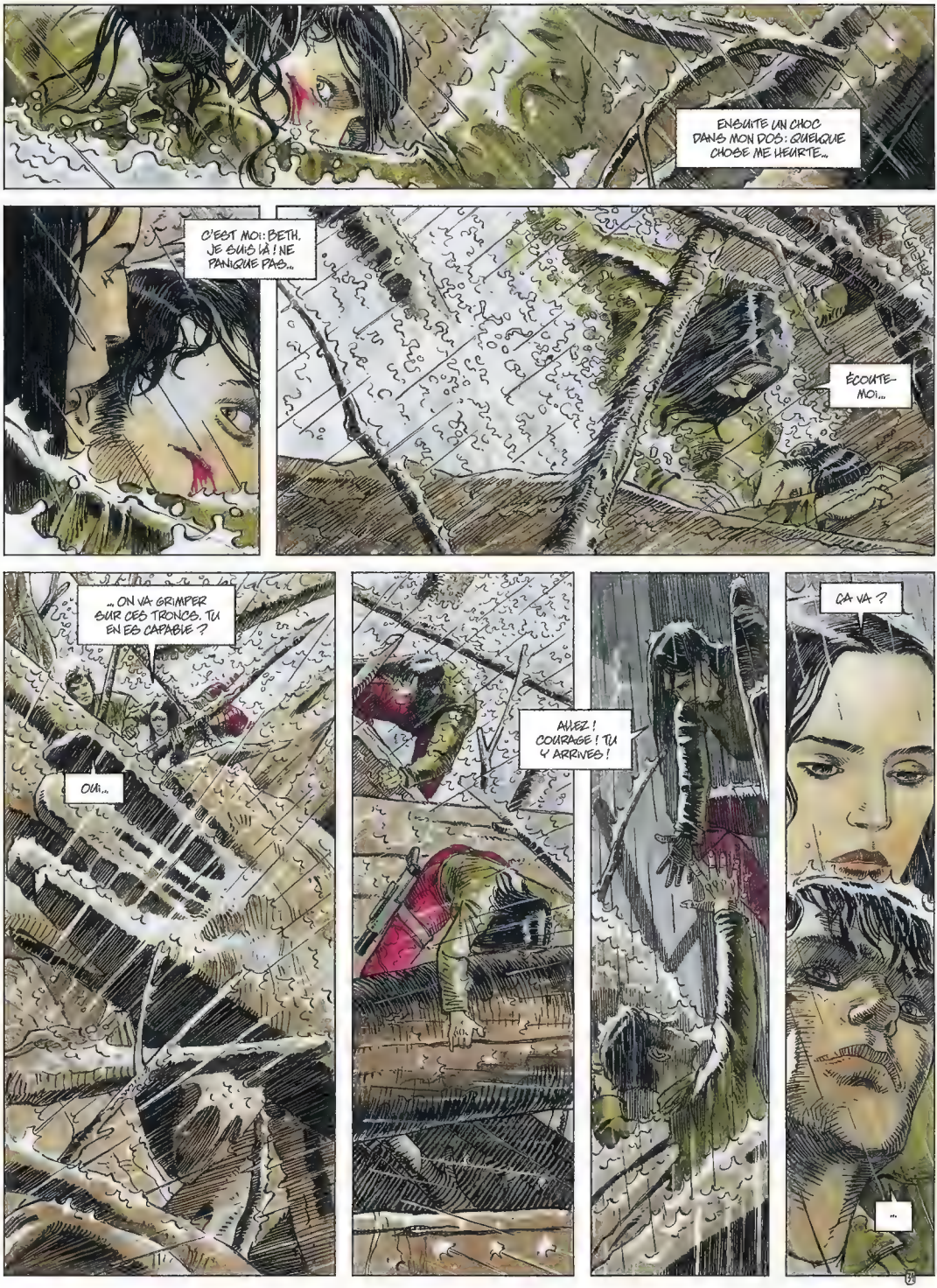

LE MÉTAL, LÀ, EST COMPLÈTEMENT RONGÉ. FAITES ATTENTION À...

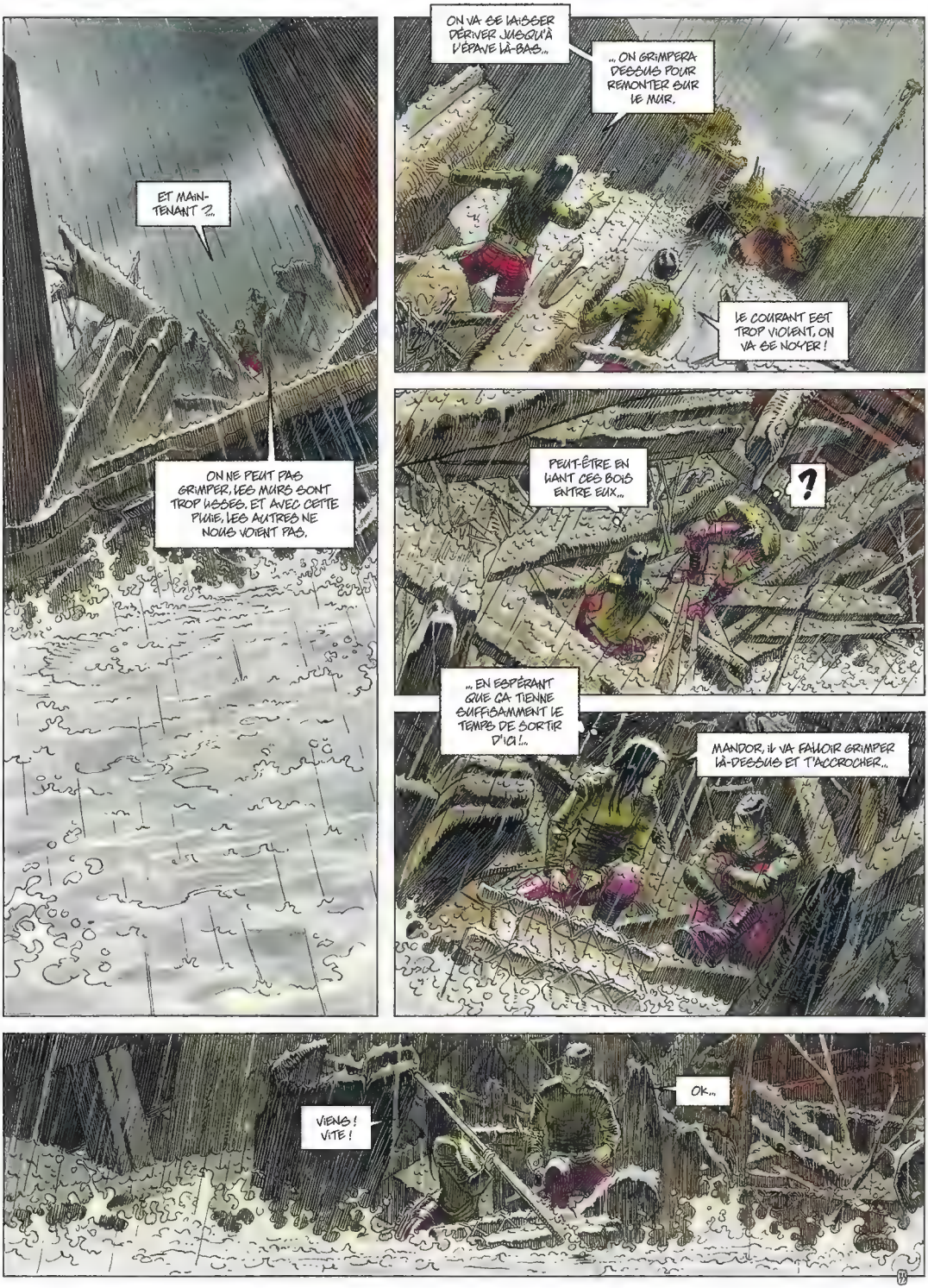
KRRAAC

AAAH!

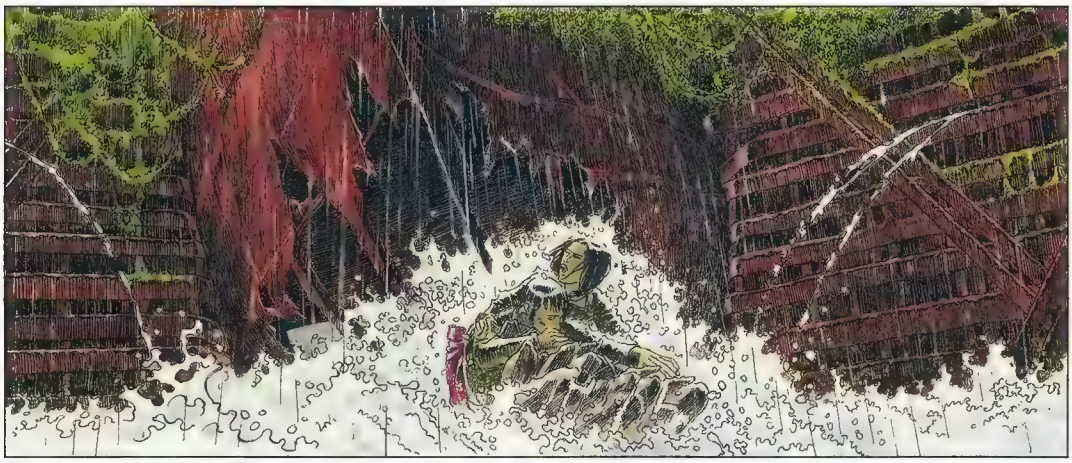
SPLATCH
MANDOR !
NON !
SPLATCH
LA VOILÀ ! LÀ !...
MAIS MANDOR N'EST PAS RÉAPPARU...
MON DIEU ! LE COURANT L'EMPORTE !


JE N'AI GARDÉ DE CE MOMENT QU'UNE SUITE D'IMAGES BRÈVES...
... ET DE SENSATIONS D'ÉPOUVANTE !
L'EAU...
JE VAIS ME NOYER !.. JE SUIS EN TRAIN DE MOURIR !...
LA VIOLENCE DU COURANT...
... UNE VIVE DOULEUR...
... PUIS UN GRAND CHOC QUI A DÛ ME RÉVEILLER.
!!

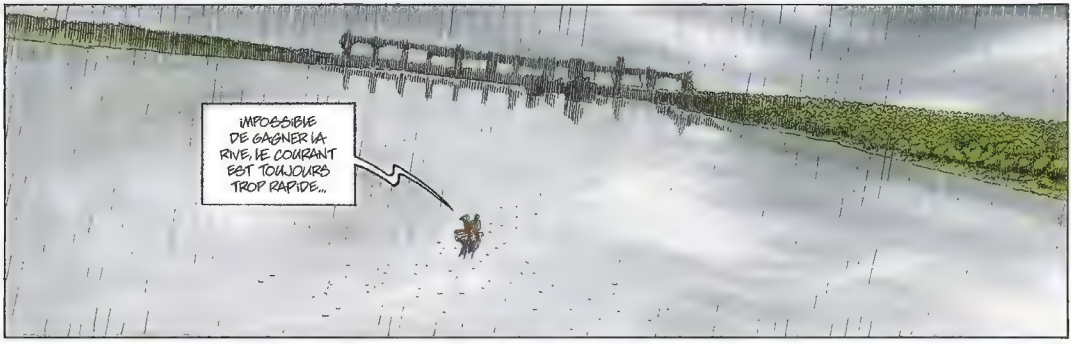

ENSUITE UN CHOC DANS MON DOS : QUELQUE CHOSE ME HEURTE...
C'EST MOI : BETH. JE SUIS LÀ ! NE PANIQUE PAS...
ÉCOUTE-MOI...
... ON VA GRIMPER SUR CES TRONCS. TU EN ES CAPABLE ?
OUI...
ALLEZ ! COURAGE ! TU Y ARRIVES !
ÇA VA ?
...

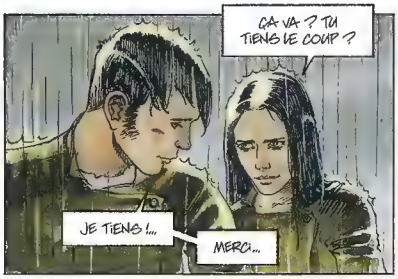

ET MAINTENANT ?..
ON NE PEUT PAS GRIMPER. LES MURS SONT TROP LISSES. ET AVEC CETTE PLUIE, LES AUTRES NE NOUS VOIENT PAS.
ON VA SE LAISSER DÉRIVER JUSQU'À L'ÉPAVE LÀ-BAS...
... ON GRIMPERA DESSUS POUR REMONTER SUR LE MUR.
LE COURANT EST TROP VIOLENT, ON VA SE NOYER !
PEUT-ÊTRE EN LAISSANT CES BOIS ENTRE EUX...
?
... EN ESPÉRANT QUE ÇA TIENNE SUFFISAMMENT LE TEMPS DE SORTIR D'ICI !..
MANDOR, IL VA FALLOIR GRIMPER LÀ-DESSUS ET T'ACCROCHER...
VIENS ! VITE !
OK...

CRAMPONNE-TOI !
IMPOSSIBLE DE S'ACCROCHER !
SHRRiiiiKK
SHRRiiiiKK
ON VA SE FAIRE DÉCHIQUETER !
VITE ! PLONGE !

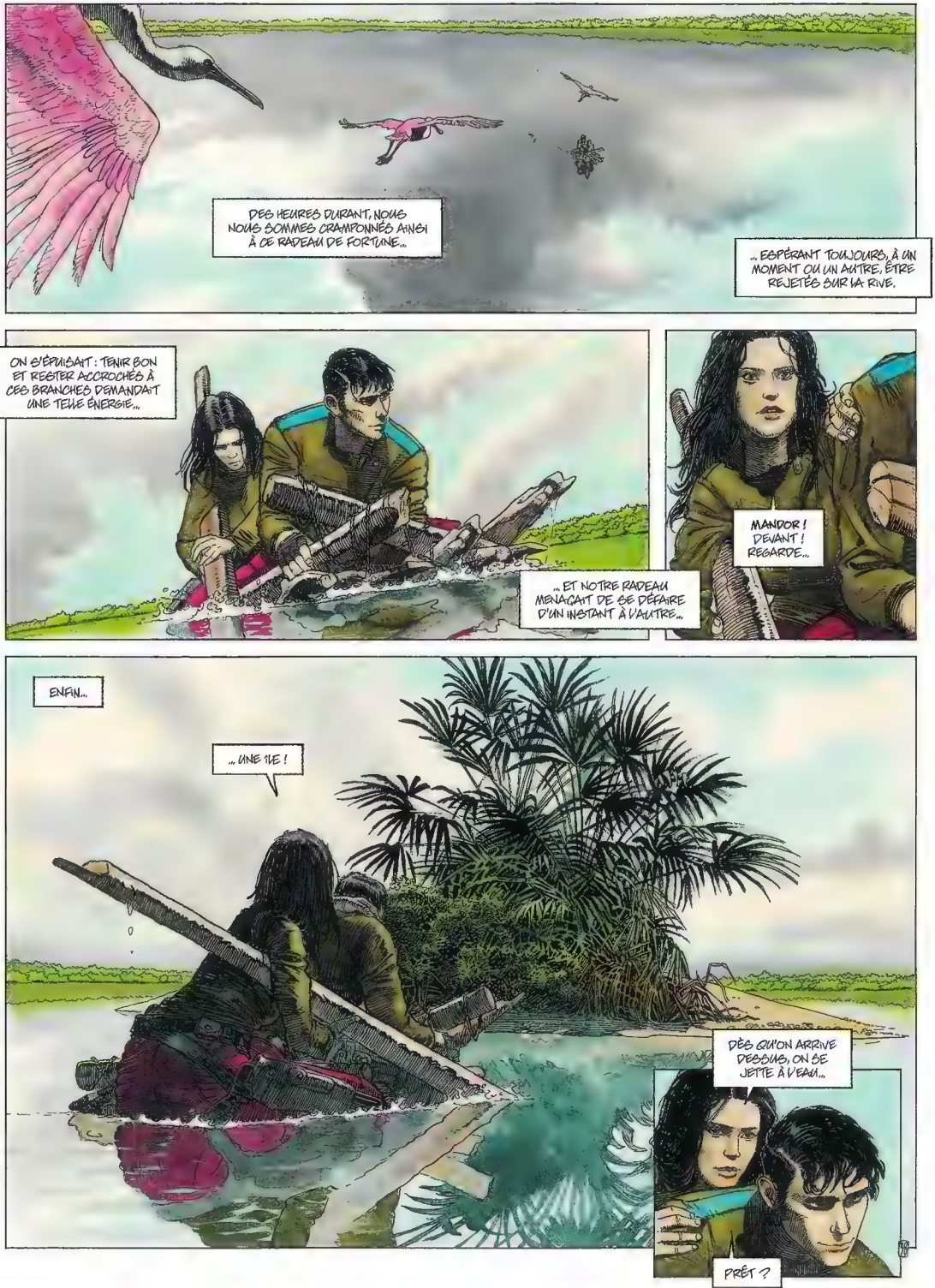


ON EST PASSÉS !


IMPOSSIBLE DE GAGNER LA RIVE, LE COURANT EST TOUJOURS TROP RAPIDE...


ÇA VA ? TU TIENS LE COUP ?
JE TIENS !...
MERCI...

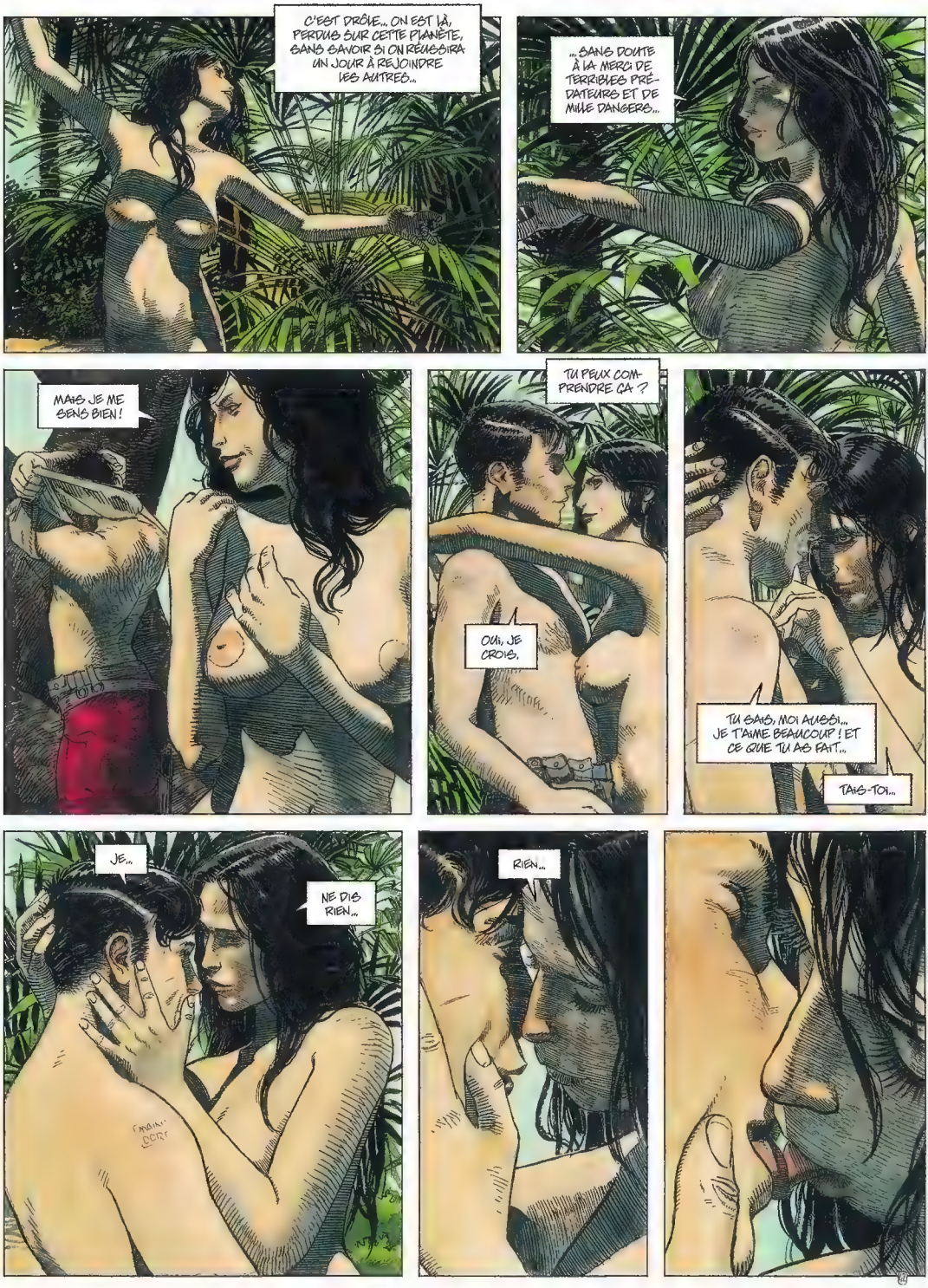
MERCI ?
DE M'AVOIR SAUVÉ !


DES HEURES DURANT, NOUS NOUS SOMMES CRAMPONNÉS AINSI À CE RADEAU DE FORTUNE...
...ESPÉRANT TOUJOURS, À UN MOMENT OU UN AUTRE, ÊTRE REJETÉS SUR LA RIVE.
ON S'ÉPUISAIT : TENIR BON ET RESTER ACCROCHÉS À CES BRANCHES DEMANDAIT UNE TELLE ÉNERGIE...
...ET NOTRE RADEAU MENAÇAIT DE SE DÉFAIRE D'UN INSTANT À L'AUTRE...
MANDOR ! DEVANT ! REGARDE...
ENFIN...
...UNE ÎLE !
DÈS QU'ON ARRIVE DESSOUS, ON SE JETTE À L'EAU...
PRÊT ?

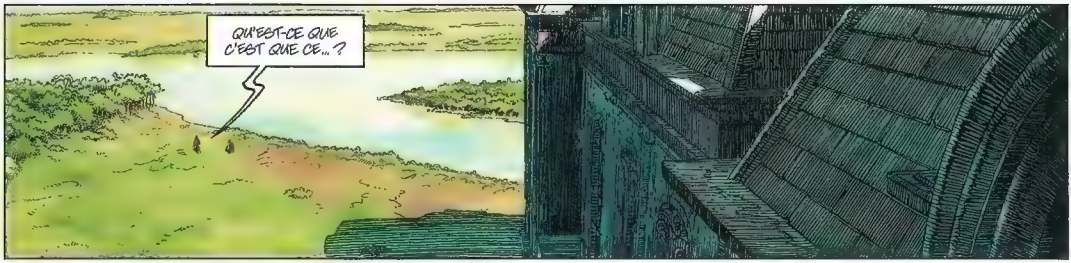
TU VOIS... ON A RÉUSSI... ON EST DEHORS... LE SOLEIL...
ET ON EST...
... VIVANTS, OUI !...
... ET TOUS LES DEUX !

MANDOR ?
?
D'OÙ SORT CE MONSTRE ?
UN TROU DANS LE SABLE À CÔTÉ D'OÙ ON DORMAIT...
... DANS LA LUTTE FÉROCE QUI NOUS A OPPOSÉS, C'EST MOI QUI AI GAGNÉ...
ET COMMENT AS-TU RÉUSSI À FAIRE UN FEU ?
IL Y A UN KIT DE SURVIE DANS LA POCHE ÉTANCHE DE NOS VESTES !
MAINTENANT IL VA FALLOIR TROUVER COMMENT REGAGNER LA TERRE FERME...
J'AI UNE PETITE IDÉE...
VIENS VOIR...
QU'EST-CE QUE T'EN DIS ? JE NE SAIS PAS À QUOI ÇA POUVAIT SERVIR, MAIS...
EXCELLENT ! IL FAUT JUSTE VÉRIFIER QUE ÇA FLOTTE...

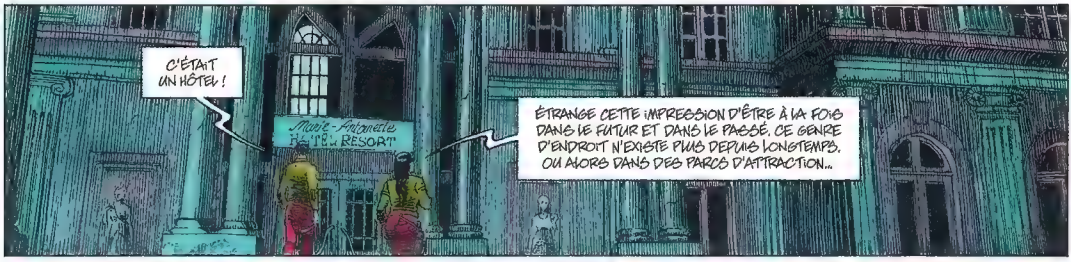
ET C'EST REPARTI !...
LÀ ! L'ARBRE !
ENFIN LA TERRE FERME !
ON N'EST PAS SAUVÉS POUR AUTANT !... DE TOUTE FAÇON, C'EST SUR L'AUTRE RIVE QU'IL FAUT QU'ON REPASSE SI ON VEUT POUVOIR REGAGNER UN JOUR LE CAMP !
BON ! EN ATTENDANT...
QU'EST-CE QUE TU FAIS ?
JE RETIRE CE FOUTU MACHIN...
TANT QU'À NOUS TROUVER SUR DU SABLE, AU BORD DE L'EAU, AUTANT FAIRE SEMBLANT D'ÊTRE EN VACANCES !
À MOINS QUE ÇA NE TE CHOQUE DE ME VOIR NUE ?


C'EST DRÔLE... ON EST LÀ, PERDUS SUR CETTE PLANÈTE, SANS SAVOIR SI ON RÉUSSIRA UN JOUR À REJOINDRE LES AUTRES...
... SANS DOUTE À LA MERCI DE TERRIBLES PRÉDATEURS ET DE MILLE DANGERS...
MAIS JE ME SENS BIEN !
TU PEUX COMPRENDRE ÇA ?
OUI, JE CROIS.
TU SAIS, MOI AUSSI... JE T'AIME BEAUCOUP ! ET CE QUE TU AS FAIT...
TAIS-TOI...
JE...
NE DIS RIEN...
RIEN...

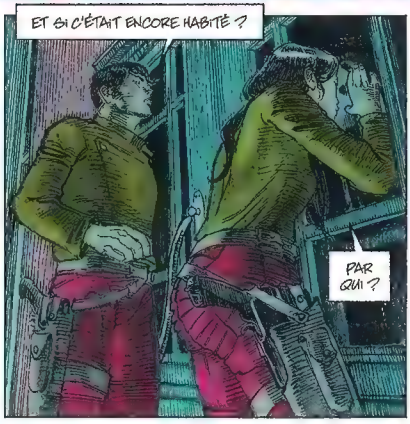
JE... NOUS AVONS DE LA VISITE !
ON DIRAIT DES CHATS... ENFIN, UN PEU...
ET MON LASER EST RESTÉ LÀ-BAS À CÔTÉ DE MA VESTE !
ILS N'ONT PAS L'AIR AGRESSIFS...
LES CHATS ? BONJOUR LES CHATS !...
MAIS ILS SONT RESTÉS À L'ÉCART...
ON FERAIT MIEUX DE REPARTIR...
ON FINIRA BIEN PAR TROUVER UN PONT OU QUELQUE CHOSE PAR OÙ PASSER SUR L'AUTRE RIVE...
ILS NOUS SUIVENT...
!!!


QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE... ?

C'EST IMMENSE !
OUI, ET CE QUI EST CURIEUX, C'EST QUE ÇA N'A PAS ÉTÉ ENVAHI PAR LA VÉGÉTATION !


C'ÉTAIT UN HÔTEL !
Marie-Antoinette RESORT
ÉTRANGE CETTE IMPRESSION D'ÊTRE À LA FOIS DANS LE FUTUR ET DANS LE PASSÉ. CE GENRE D'ENDROIT N'EXISTE PLUS DEPUIS LONGTEMPS. OU ALORS DANS DES PARCS D'ATTRACTION...

ÇA A DÛ ÊTRE UN TRUC DE GRAND LUXE.
ET ÇA NE SEMBLE PAS TROP ABÎMÉ...


ET SI C'ÉTAIT ENCORE HABITÉ ?
PAR QUI ?

LA SEULE FAÇON DE LE SAVOIR...
... ON VISITE ?

INCROYABLE !

LES CHATS NE SUIVENT PLUS, ILS ATTENDENT EN BAS DE L'ESCALIER. ILS SONT PEUT-ÊTRE PLUS PRUDENTS QUE NOUS ?
?
VIENS VOIR !
WOW !
UNE CHAMBRE DE PRINCESSE COMME DANS LES LIVRES POUR PETITES FILLES !
IL Y A MÊME UNE SALLE DE BAINS !

PRESQUE PROPRE...
ET SI... ?
CLONG
CLONG
INCROYABLE !
DE L'EAU ! TU TE RENDS COMPTE ?
MANDOR... ET SI ON PASSAIT LA NUIT ICI ?
TU VEUX BIEN ? J'EN AI ENVIE...
JE... POURQUOI PAS ? OK, D'ACCORD...
TIENS, LES REVOILÀ !
QU'EN DITES-VOUS, TOUS LES DEUX ? PAS DE PIÈGE ?
À MOINS QUE LE PIÈGE, CE SOIT JUSTEMENT VOUS ?

PENDANT QUE JE PRENDS UN BAIN, REGARDE VOIR : DANS UN PALACE COMME CELUI-LÀ, IL Y A CERTAINEMENT UN BAR... JE BOIRAIS BIEN UN PETIT REMONTANT.
BINGO !
BOURBON, VODKA, MARTINI...
... MAIS SI LONGTEMPS APRÈS, EST-CE QUE C'EST ENCORE BUVABLE ?
!!
KLIT TLIK KLIT
?
TLIK KLIT

NI POIGNÉE NI SERRURE...
HUM !...
BON ! JE VAIS COMMENCER PAR REMONTER ÇA !
TOC TOC
C'EST LE GARÇON D'ÉTAGE, MADAME !
ENTREZ DONC, GARÇON D'ÉTAGE.
?

JE TE PLAIS ?
TU ES...
... TU ES SI BELLE...
IL Y EN A TOUTE UNE COLECTION DANS LA PENDERIE...
ET TOI, QU'AS-TU TROUVÉ ?
J'AI MÊME PENSÉ AUX VERRES !
À QUOI FAUT-IL TRINQUER ? AUX INCERTITUDES DE L'AVENIR ? À DEMAIN ?
À DEMAIN, OUI, ÇA SEMBLE BIEN !
À DEMAIN ET À AUJOURD'HUI !
ET À NOUS AUSSI, UN PETIT PEU ?
POURQUOI ME FIXES-TU AINSI ?
JE TE TROUVE... MERVEILLEUSE !

MANDOR!
OH, MANDOR...

DANGER... DANGER...
DANGER...
?
LES CHATS ?!
MAAAOOWW MAAAOOWW
EH BIEN ? QU'EST-CE QUE VOUS.. ?
NON, NON ! DANGER...
KLIT
TLIK
KLIT
KLIT
TLIK
KLIT

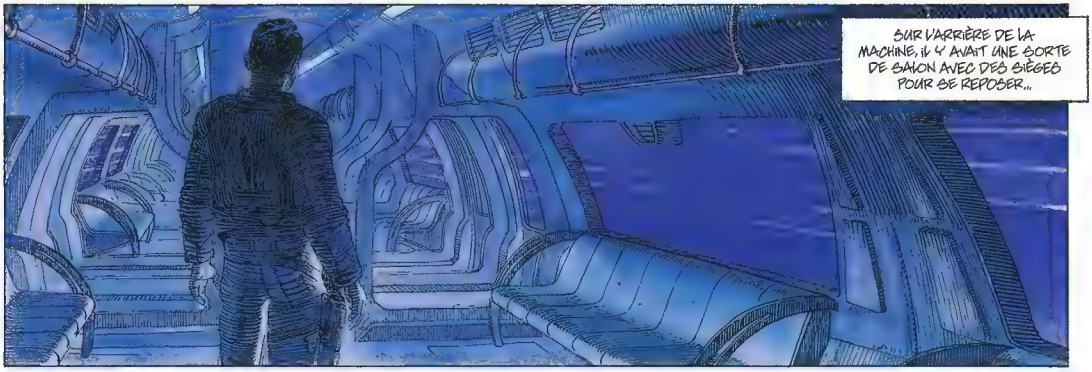
!!!
TLIK
KLIT
BETH ! VITE ! FICHONS LE CAMP !
QU'EST-CE QUE... ?
DES RATS ! DES RATS ÉNORMES ! L'HÔTEL EN EST PLEIN !
SI LES CHATS N'AVAIENT PAS MIAULÉ...
MERCI, VOUS DEUX !...
LES RATS MONTENT !
?
IL FAUT SAUTER !
TU VAS POUVOIR SAUTER ? C'EST HAUT...
IL VA BIEN FALLOIR...
ALORS... GO !

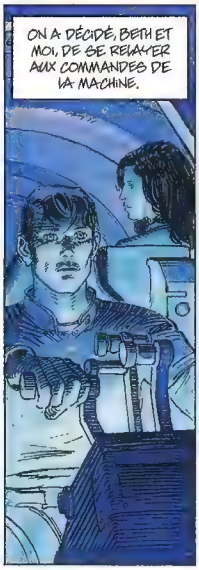
ÇA VA ?
ÇA VA... MAIS VAUT MIEUX NE PAS TRAÎNER...
ILS ONT SENTI... ILS SUIVENT NOTRE TRACE !
?
C'EST TOI QUI... ?
MOI QUI QUOI ?
CETTE VOIX...
.. CETTE VOIX QUI PARLE DANS MA TÊTE..
JE L'ENTENDS AUSSI...
ILS SONT DERRIÈRE !
COURIR !
JE CROIS QUE... COURONS ! VITE !
ILS ARRIVENT !

LES VOILÀ !
QU'EST-CE QUE C'EST, CET ENGIN ?
J'EN SAIS TROP RIEN, MAIS LES CHATS ONT L'AIR DE SAVOIR CE QU'ILS FONT !..
FFFIIUUM
TANT MIEUX ! PARCE QUE SE LAISSER ENFERMER LÀ-DEDANS, ÇA SENT PLUTÔT LE PIÈGE..
C'EST ÉTRANGE, MAIS J'AI L'IMPRESSION QUE CETTE MACHINE FONCTIONNE ENCORE !
J'AI JUSTE FRÔLÉ CE TABLEAU ET TOUS LES VOYANTS SE SONT ALLUMÉS..
ELLE DOIT AVANCER EN GLISSANT SUR CES RAILS COMME FONT LES CAPSULES DANS LE JUPITER..
.. VOYONS.. SI J'ABAISSE CE LEVIER-LÀ ?..
OUI !
WRRAHOOWW

LA MACHINE EST SORTIE DU HANGAR ET PUIS EST PARTIE RAPIDEMENT, COURANT SUR LES RAILS...
¡NOU! !... DEPUIS COMBIEN DE TEMPS N'A-T-ELLE PAS MARCHÉ ?...
APRÈS UN INSTANT DE STUPEUR, LES RATS SE SONT LANCÉS À NOTRE POURSUITE...
EN LEVANT DAVANTAGE CE LEVIER, JE CROIS QU'ON AUGMENTE LA VITESSE !
ILS NOUS SUIVENT TOUJOURS ! VAS-Y !
ILS VONT ABANDONNER !
MON DIEU, C'EST VRAI: LES CHATS !...
COMMENT FAITES-VOUS ?...
JE VEUX DIRE POUR COMMUNIQUER COMME ÇA, DIRECTEMENT, PAR L'ESPRIT ?
EN TOUT CAS, MERCI ! SANS VOUS...
DANS L'ENDROIT D'OÙ ON VIENT, IL Y AVAIT UNE ESPÈCE QUI VOUS RESSEMBLAIT ET QU'ON APPELAIT LES CHATS...
ICI AUSSI UNE ESPÈCE VOUS RESSEMBLAIT. ON L'APPELAIT LES HOMMES...

CETTE FOIS, C'EST BON: ILS ONT ABANDONNÉ LA POURSUITE.
OUI, MAIS IL N'EST PAS IMPOSSIBLE QU'IL Y EN AIT D'AUTRES... C'EST PLUS PRUDENT DE S'ÉLOIGNER UN PEU...


SUR L'ARRIÈRE DE LA MACHINE, IL Y AVAIT UNE SORTE DE SALON AVEC DES SIÈGES POUR SE REPOSER...


ON A DÉCIDÉ, BETH ET MOI, DE SE RELAYER AUX COMMANDES DE LA MACHINE.

J'EN AI PROFITÉ POUR REPRENDRE LA SUITE DE MON JOURNAL, MIRACULEUSEMENT INTACT AU FOND DE MON SAC...

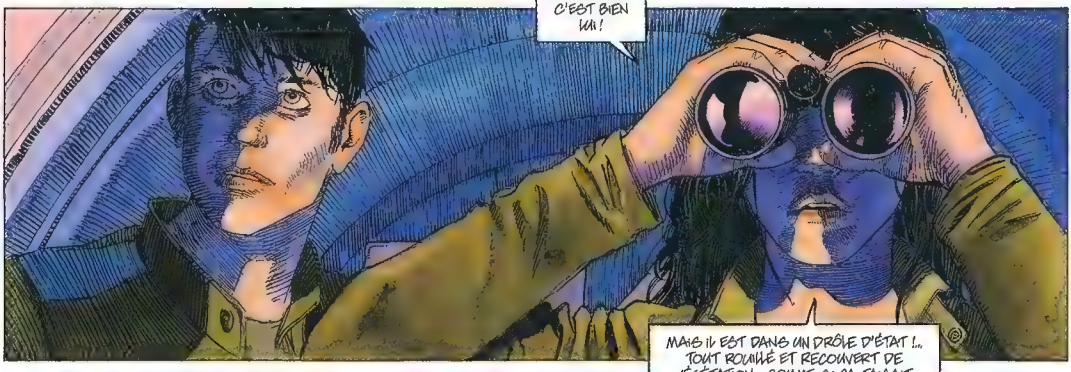
IL S'EST PASSÉ TANT DE CHOSES DEPUIS LE DÉBUT DE NOTRE EXPÉDITION...
... LE LABORATOIRE ET SES SQUELETTES, LES RESTES DU T. REX, LE BARRAGE...

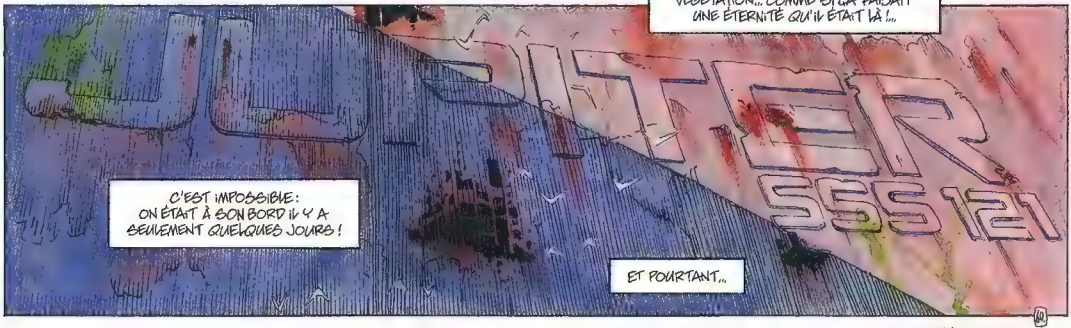
... ET TOUJOURS CETTE FICHUE QUESTION: OÙ SOMMES-NOUS ? EST-CE BIEN LA TERRE ? ET SI OUI, À QUELLE ÉPOQUE ?

HÉ ! QU'EST-CE QUI SE PASSE ?!
KLANG
FHLATCH
FHLATCH

UNE FORÊT ! DES ARBRES ONT POUSSÉ SUR LES RAILS ! JE LES AI VUS TROP TARD !
POURVU QU'IL N'Y EN AIT PAS DE TROP GROS..
KLANG FHLATCH
FHLATCH KLANG FHLATCH
NOUS AVONS VÉCU LÀ, FONÇANT À TRAVERS BRANCHES ET FEUILLES, QUELQUES LONGUES MINUTES D'ANGOISSE..
FHLATCH KLANG FHLATCH
MAIS NON: ON EST RESSORTIS SANS TROP DE CASSE..
.. ET MÊME...
LA MER !
QUE C'EST BEAU !
JE NE CONNAISSAIS QUE LES GRANDS MARAIS DU BAS-MESNIL ! MAGNIFIQUE !..
TU AS VU, LÀ-BAS, CE..
LA MONTAGNE QUI TOMBE DANS LA MER ?
DRÔLE DE MONTAGNE !..

*VOIR LE PREMIER CYCLE : "TER"



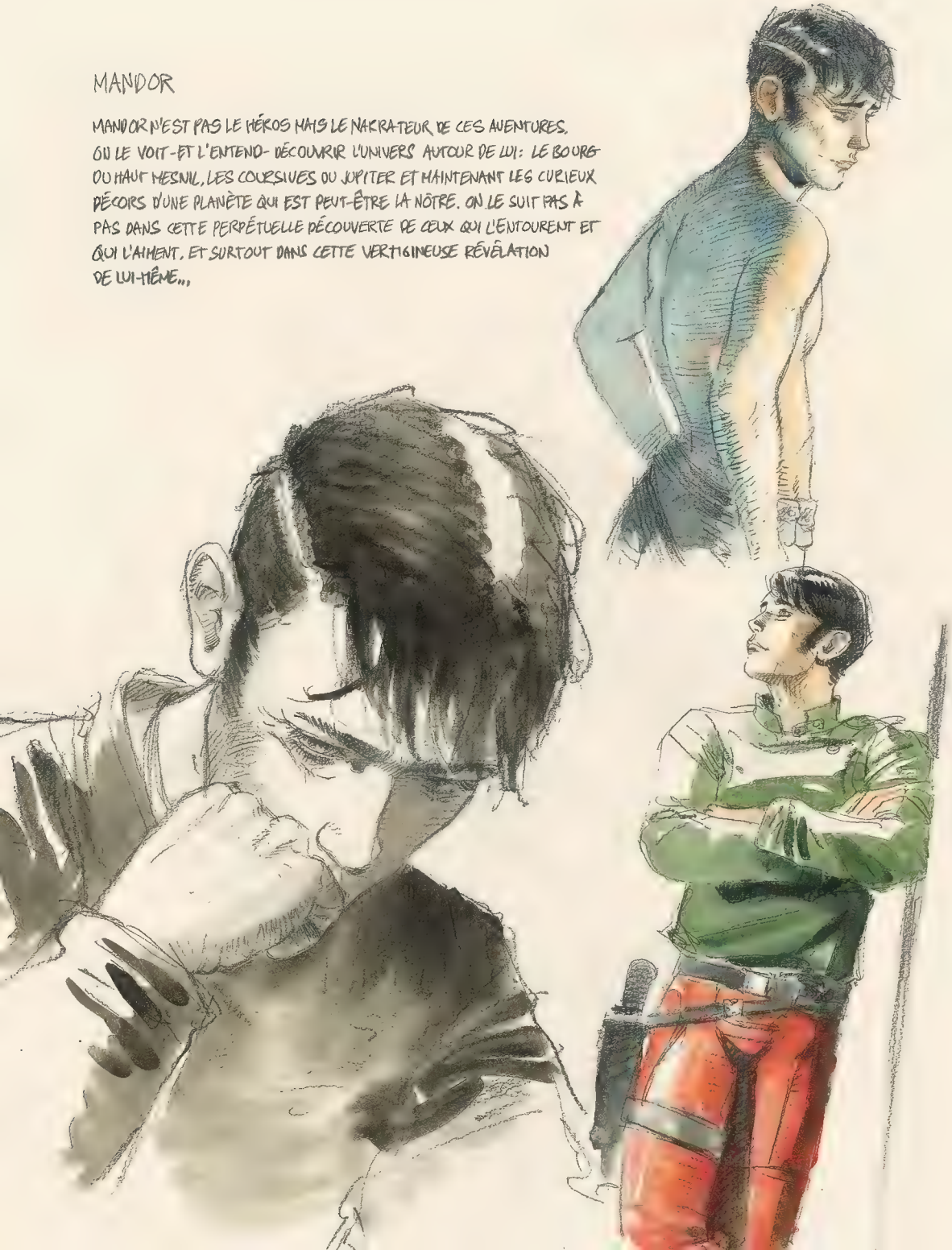


FIN DE L'ÉPISODE

RODOLPHE & DUBOIS 2020

MANDOR

MANDOR N'EST PAS LE HÉROS MAIS LE NARRATEUR DE CES AVENTURES. ON LE VOIT-ET L'ENTEND- DÉCOUVRIR L'UNIVERS AUTOUR DE LUI: LE BOURG OU HAUT MESNIL, LES COURSIVES OU JUPITER ET MAINTENANT LES CURIEUX DÉCORS D'UNE PLANÈTE QUI EST PEUT-ÊTRE LA NÔTRE. ON LE SUIT PAS À PAS DANS CETTE PERPÉTUELLE DÉCOUVERTE DE CEUX QUI L'ENTOURENT ET QUI L'AIMENT, ET SURTOUT DANS CETTE VERTIGINEUSE RÉVÉLATION DE LUI-MÊME...



BETH

GRANDE PRÊTRESSE DU COLLÈGE SUPÉRIEUR DU HAUT MESNIL ET ALTER EGO DU MALHEUREUX BOURDON MASSACRÉ PAR LES INTÉGRAUX, CETTE FEMME ALTIÈRE AUX FORMES SCULPTURALES S'EST PRISE DE PASSION POUR MANDOR, ABANDONNANT L'ENSEMBLE DE SES ANCIENNES CROYANCES ET PRATIQUES RELIGIEUSES POUR L'AMOUR FOU D'UN SEUL HOMME...

PIP

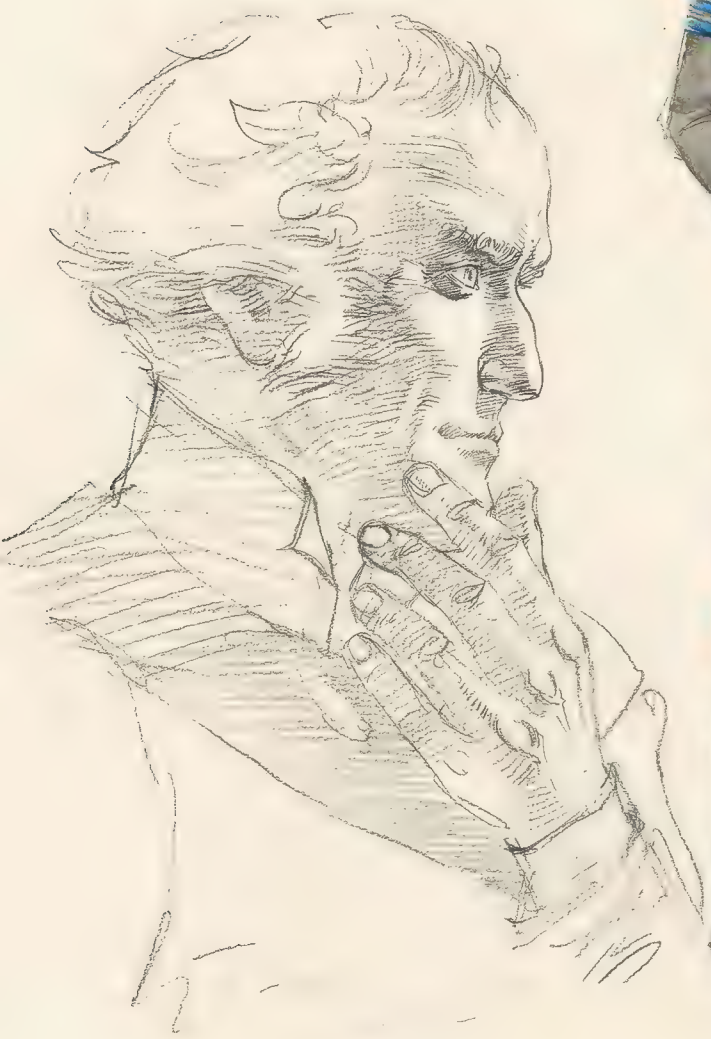
CE JEUNE GARÇON AU PATRONYME À LA DICKENS ET À LA SILHOUETTE DE GAVROCHE ÉTAIT INITIALEMENT PILLEUR DE TOMBES ! C'EST À LA SUITE DE L'UNE DE CES FOUILLES PEU RAGOÛTANTES QU'IL A DÉCOUVERT YANDOR. OUI, C'EST GRÂCE À PIP QUE TOUTE L'HISTOIRE A COMMENCÉ. MALHEUREUSEMENT, LA MORT TRAGIQUE DE SON AMI VERN PUIS CELLE DE SA SŒUR YSS L'ONT PROFONDÉMENT ET DOULOUREUSEMENT MARQUÉ.

MONA

ELLE ÉTAIT "SUPÉRIEURE" ET DONC DIRECTEMENT SOUS LES ORDRES DE BETH DANS LE COLLÈGE FÉMININ DU HAUT MESNIL. ELLE A ÉTUDIÉ TOUT PARTICULIÈREMENT LES POUVOIRS ET LES VERTUS DES HERBES. ELLE SOIGNE ET PRESQUE INFAILLIBLEMENT, GUÉRIT. SANS DOUTE DISPOSE-T-ELLE ÉGALEMENT DE CERTAINS POUVOIRS THAUMATURGES ? „CE QUI NE L'EMPÊCHE AUCUNEMENT D'ÊTRE UNE ARCHÈRE ET UN SOLDAT D'EXCEPTION.

MONSIEUR

C'EST AINSI, SUR LE NAVIRE, QUE L'ON APPELAIT L'AMIRAL GEORGES W. SPEAR, COMMANDANT EN CHEF DU JUPITER, REDOUTABLE JOUEUR D'ÉCHECS, GRAND LECTEUR D'OUVRAGES SUR LA STRATÉGIE MILITAIRE ET DE ROMANS POLICIERS D'AVANT-GUERRE, CET HOMME SOLIDE ET DISCRET S'AVÈRE, DANS LES SITUATIONS CRITIQUES, HUMAIN, CHALEUREUX ET SURTOUT FORMIDABLEMENT INTELLIGENT !



SLOANE

L'UNE DES SŒURS-GUERRIÈRES DU COLLÈGE DU HAUT-MESNIL. PLUS JEUNE DE QUELQUES ANNÉES QUE BETH ET MONA, ELLE N'EN EST PAS MOINS UNE REDOUTABLE BATTANTE, AGUERRIE À TOUTES LES DISCIPLINES PHYSIQUES, TOUTES LES TECHNIQUES DE COMBAT. MAIS DERRIÈRE LA CARAPACE DE LA GUERRIÈRE, ON PEUT PARFOIS DÉCOUVRIR UNE JEUNE FEMME AIMANTE, TENDRE ET DRÔLE...

LIEUTENANT MARK

AFFECTÉ PAR MONSIEUR COMME CHEF DE LA PATROUILLE CHARGÉE D'EXPLORER LES ALENTOURS DE LA FRÉGATE ET DU CAMP, FIDÈLE, EFFICACE, CARRÉ, SANS DOUTE UN PEU RIGIDE, IL OBÉIT AUX ORDRES AVEC COURAGE ET OPINIÂTRETÉ, ASSURANT LA COHÉRENCE DE L'ÉQUIPE QUI LUI EST CONFIÉE, PRÊT SI NÉCESSAIRE À SE SACRIFIER POUR ELLE.

DANIÈLE ET EDDY

RESPECTIVEMENT CHERCHEUR EN BIO-GÉNÉTIQUE ET INGÉNIEUR EN CYBER-ESPACE, CES JUMEAUX SE SONT RETROUVÉS TOUS DEUX FAIRE PARTIE DE LA PATROUILLE DU LIEUTENANT MARK, AUX CÔTÉS DE MANDOR ET DE PIP. DEUX ÊTRES SINGULIERS, SECRETS ET PASSIONNÉS, ON EN SAIT BIEN PEU SUR EUX CAR ILS NE SE LIVRENT PAS. PEUT-ÊTRE FAUDRA-T-IL ATTENDRE DE LES VOIR À L'ŒUVRE ?

Des mêmes auteurs

Rodolphe & Dubois

Aux éditions Daniel Maghen
TER tome 1, L'Étranger
TER tome 2, Le Guide
TER tome 3, L'Imposteur

Christophe Dubois

Aux éditions du Lombard
Le Cycle d'Ostruce, 4 tomes et intégrale (scénario Nicolas Pona)
La Ballade de Magdalena, 2 tomes

Rodolphe

Aux éditions Daniel Maghen
Le Temps perdu (dessin Vink)

Aux éditions Delcourt
Centaurus, 5 tomes (co-scénario Léo, dessin Janjetov)
L'Embranchement de Mugby (dessin Meyrand)
Gothic, 5 tomes (dessin Marcelé)
Scrooge, un chant de Noël (dessin Meyrand)
Robert Sax, 5 tomes (dessin Louis Alloing)
Chez Adolf (dessin Ramon Marcos)
La Marque Jacobs (dessin Louis Alloing)

Aux éditions Abiana
Sargasses, 2 tomes (dessin Coutelis)

Aux éditions Dargaud
Amazonie, 5 tomes (avec Léo)
Kenya, 5 tomes et intégrale (avec Léo)
Namibia, 5 tomes et intégrale (avec Léo)
Mary la Noire, 2 tomes et intégrale (dessin Florence Magnin)
Marie-Antoinette, la reine fantôme (dessin Annie Goetzinger)
La Porte de Brazenac (co-scénario Léo, dessin Pion)

Aux éditions Clair de Lune
L'Autre Monde, 8 tomes (dessin Florence Magnin)
Le Petit bois, 3 tomes (dessin Le Sourd)

Aux éditions Casterman
Merdre, Jarry le père d'Ubu (dessin Daniel Casanave)

Aux éditions Dupuis
Stevenson, le pirate intérieur (dessin Follet)

Aux éditions Mosquito
Markheim (dessin Marcelé)
Une nuit avec Lovecraft (dessin Marcelé)

Aux éditions du Lombard
Mister George, 2 tomes et intégrale (co-scénario Letendre, dessin Labiano)

Aux éditions Tartamundo
L'Inconnue de Tower Bridge (dessin Maucler)
Mon ami Pierrot (dessin Maucler)
Rue des souvenirs (dessins Maucler)

Aux éditions Glénat
Livingstone (dessin Teng)
La Bête de l'Apocalypse (dessin Rollin)
Le Baron fou, 2 tomes (dessin Faure)
Les Écluses du ciel, 7 tomes et intégrale (dessin Rouge et Allot)
London, 3 tomes (dessin Wens)
Memphis, 3 tomes (dessin Marchal)
L'Oracle della luna, 5 tomes (co-scénario Lenoir, dessin Griffo)
Pur-sang, 2 tomes (co-scénario Camille Vercken, dessin Michel Faure)

Aux éditions Vents d'Ouest
Celui qui n'existait plus (dessin Van Linthout)
J'ai tué John Lennon (dessin Séjourné)
Mojo (dessin Van Linthout)
Taï-Dor, 7 tomes (co-scénario Le Tendre dessin Serrano et Foccroule)
Dickens & Dickens, 2 tomes (dessin Griffo)

Aux éditions Paquet
Brian Bones, détective privé
4 tomes (dessin Van Linthout)

Aux éditions Soleil
À la vie, à la mort, 3 tomes (dessin Séjourné)
Je suis un autre (dessin Gnoni)

Chez le même éditeur

Sylvain Runberg, Grun
On Mars, 2 tomes

Patrick Prugne
Tomahawk
Vanikoro
Iroquois
Pawnee
Frenchman
Canoë Bay (scénario Tiburce Oger)

Philippe Gauckler
KEBEK, tome 1 : L'Éternité

Esther Gil, Laurent Paturaud
Mata Hari
Victor Hugo, Aux Frontières de l'exil

Emmanuel Lepage, René Follet & Sophie Michel
Les Voyages de Jules
Les Voyages d'Ulysse
Les Voyages d'Anna

Gaétan Nocq
Le Rapport W

Jean-Marc Rochette
Vertiges

Jean-Pierre Gibrat
L'Hiver en été

Benjamin Lacombe
Curiosities

Maël, Vincent Odin
Entre les lignes

Enrique Corominas
Dorian Gray

Olivier Ledroit, L & O Souillé
L'Univers féerique, 2 tomes

Biographies en Images

Peyo, *Une vie à schtroumpfer*
Will, *Mirages*
Tibet, *Mystères !*
Maurice Tillieux, *Heroic*
André Juillard, *Entracte*
Cosey, *Écho*
Laurent Vicomte, *Virages*

VOUS POURRIEZ AIMER

La Quête d'Ewilan
7 tomes
★★★★☆ (126)
Fantastique

Les Naufragés d'Ythaq
17 tomes
★★★★☆ (342)
Heroic Fantasy

La Nef des fous
10 tomes
★★★★☆ (84)
Humour

Notez votre lecture

☆☆☆☆☆

Acheter la BD, faites vivre les auteurs